

Согласовано:

Зам директора по ВР

 Джанхотова Фатима Адамовна

«31» 08 2023 г

Утверждаю:

Директор ГБОУ «СОШ №1 с.п. Верхние

Ачалуки»

 Аушева Залина Якубовна

«01» 09 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Педагога - психолога

На 2023-2024 учебный год

Составитель: Бекова Раяна Магомед-Салиевна,
Педагог - психолог.

Респ. Ингушетия
2023-2024

Целью деятельности педагога-психолога образовательного учреждения является:

- осуществление психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (на разных этапах развития) на основе целей и приоритетных направлений деятельности учреждения.

Задачи деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении:

1. Обеспечение комфортных психологических условий, способствующих всестороннему развитию каждого ребенка в соответствии с его потенциальными возможностями;
2. Содействие созданию благоприятного социально-психологического климата в коллективе детей и взрослых;
3. Формирование у детей и взрослых способностей к самопознанию, саморегуляции, самовоспитанию, саморазвитию;
4. Развитие навыков конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса, осуществление профилактики конфликтного поведения детей и взрослых;
5. Повышение психолого-педагогической компетентности и психологической культуры субъектов образовательного процесса;
6. Содействие сохранению психологического здоровья участников образовательного процесса;

Направления деятельности педагога-психолога

Психологическая профилактика (поддержка):

- оказание психологической поддержки развития личности обучающихся и воспитанников с целью сохранения индивидуальности, осуществляемой на основе совместной деятельности педагога-психолога, социального педагога, классных руководителей, медицинской службы и других специалистов образовательного учреждения;
- предупреждение возможных девиаций поведения;
- оказание психологической помощи и поддержки педагогам и другим специалистам образовательного учреждения;
- содействие творческому развитию одаренных детей;
- оказание психологической поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Психологическая диагностика:

- изучение личностных особенностей участников образовательного процесса с целью создания условий для их самопознания и саморазвития;
- проведение психолого-педагогической диагностики детей на разных возрастных этапах с целью определения оптимального

образовательного маршрута;

- определение психологических причин нарушений в обучении и развитии, социально-психологической дезадаптации обучающихся (воспитанников);
- выявление потребностей, интересов, наклонностей в рамках профессионального самоопределения учащихся старшей ступени на этапе предпрофильной подготовки и профильного обучения;
- изучение межличностного взаимодействия в коллективе детей и взрослых.

Психологическая коррекция:

- оказание психологической помощи и поддержки детям, педагогам, родителям в решении личностных, профессиональных и других проблем;
- индивидуальная и групповая психологическая коррекция трудностей в обучении, развитии, общении, межличностном взаимодействии;
- осуществление коррекции девиантного и асоциального поведения подростков.

Психологическое консультирование:

- психологическое консультирование всех участников образовательного процесса по запросу;
- консультирование администрации, педагогов и родителей (законных представителей, их заменяющих) по проблемам индивидуального развития детей и подростков;
- консультирование обучающихся по вопросам обучения, развития, проблемам жизненного и профессионального самоопределения, взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Психологическое просвещение:

- повышение психологической компетентности педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей, их заменяющих);
- ознакомление педагогов с основными возрастными закономерностями личностного развития детей;
- развитие психологической культуры всех участников образовательного процесса.

Организационно-методическая деятельность:

- подготовка методических материалов для проведения психодиагностики и психокоррекции с учетом потенциальных возможностей детей и

подростков;

- обработка результатов психодиагностики, их анализ, оформление психологических заключений и разработка психолого-педагогических рекомендаций;
- участие в разработке методов и технологий, связанных с приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения;
- подготовка материалов к выступлениям на педсоветах, производственных совещаниях, семинарах-практикумах, родительских собраниях, методических семинарах, научно-практических конференциях;
- координация профессионального взаимодействия с педагогами, а также со специалистами социальной и медицинской сфер.

Направления работы:

Начальная школа:

1. Психолого-педагогическое сопровождение развития учащихся групп риска возникновения школьной дезадаптации.
2. Психолого-педагогическая помощь в обучении учащимся с проблемами в обучении.
3. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся групп социального риска.
4. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся группы риска развития кризисных состояний.
5. Психолого-педагогическая помощь семье.
6. Формирование у учащихся позитивного отношения к здоровому образу жизни.
7. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся при переходе на среднюю ступень обучения.

Средняя школа:

1. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся при переходе на среднюю ступень обучения.

2. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся групп риска развития кризисных состояний.
3. Психолого-педагогическая поддержка учащихся с трудностями во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.
4. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся групп социального риска.
5. Оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении.
6. Профилактика злоупотребления ПАВ среди учащихся.
7. Психолого-педагогическая помощь семье.

**План работы педагога-психолога ГБОУ «СОШ №1 с.п. Верхние Ачалуки»
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Направления работы	Форма работы	Срок проведения	Предполагаемый результат	Примечание
Диагностика					
1.	Социально-психологическое тестирование на наркозависимость	Групповая	Сентябрь	Аналитическая справка	
2.	Углубленная психологическая диагностика детей с проблемами в обучении	(индивидуальная по запросу)	В течение года	Аналитическая справка	
3.	Диагностика учебной мотивации и адаптации учащихся 5х классов других классов по запросу	Групповая (индивидуальная по запросу)	Октябрь, март в течение года	Аналитическая справка	
4.	Диагностика учащихся групп социального риска	индивидуальная, по запросу	В течение года	Аналитическая справка	
5.	Диагностика учащихся группы риска развития кризисных состояний и группы суицидального риска.	(индивидуальная)	Октябрь, апрель и в течение	Аналитическая справка	

			года по запросу		
6.	Диагностика готовности к обучению в среднем звене школы учащихся 4 классов	Групповая	апрель	Аналитическая справка	
7.	Диагностика межличностных отношений учащихся в коллективе.	Групповая (индивидуальная по запросу)	В течение года	Аналитическая справка	
8.	Диагностика индивидуально-характерологических особенностей личности	индивидуальная, по запросу	В течение года	Аналитическая справка	
9.	Диагностика профессиональных интересов и склонностей старшеклассников (9-11 классы)	Групповая и индивидуальная (по запросу)	Октябрь, апрель, в течение года	Аналитическая справка	
10.	Диагностика познавательных процессов учащихся	Групповая и индивидуальная (по запросу)	В течение года	Аналитическая справка	
11.	Диагностика уровня тревожности учащихся	Групповая и индивидуальная (по запросу)	В течение года	Аналитическая справка	
Консультирование					
1.	Консультирование учащихся по различным проблемам: - по актуальным вопросам педагогики и психологии, - по вопросам успеваемости, - по вопросам разрешения конфликтных ситуаций в классных коллективах, - по вопросам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми,	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	

	-оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в кризисном состоянии.				
2.	Консультирование педагогов Психологическое консультирование педагогов по актуальным вопросам педагогики и психологии	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
	Психологическое консультирование классных руководителей по вопросам формирования классных коллективов, разрешения конфликтных ситуаций в классных коллективах.	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
	Консультирование педагогов по вопросам обеспечения индивидуального подхода к подросткам	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
	Консультирование педагогов по работе с учащимися с проблемами в обучении	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
3.	Консультирование родителей Психологическое консультирование родителей учащихся по актуальным вопросам педагогики и психологии	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
	Консультирование для родителей по проблемам воспитания в различные моменты возрастного развития	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
	Консультирование принимающих семей (усыновители, опекуны, приемные, патронатные и др.).	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
	Психологическое консультирование кровных семей группы риска социального сиротства детей.	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	

	Психологическое консультирование родителей учащихся с проблемами в обучении	индивидуальная, по запросу	в течение года	Аналитическая справка	
Развивающая и коррекционная работа					
1.	Развивающие занятия для учащихся подросткового возраста с проблемами в межличностных взаимоотношениях (6-8класс)	Групповая (индивидуальная по запросу)	в течение года	Аналитическая справка	
2.	Развивающие занятия для учащихся с проблемами в обучении	Групповая (индивидуальная по запросу)	в течение года	Аналитическая справка	
3.	Развивающие занятия для учащихся групп социального риска	Групповая (индивидуальная по запросу)	в течение года	Аналитическая справка	
4.		Групповая (индивидуальная по запросу)	в течение года	Аналитическая справка	
Просветительская работа					
1.	Психолого-педагогическое просвещение родителей по актуальным проблемам педагогики и психологии.	Групповая (индивидуальная по запросу)	в течение года	Примерный сценарий	
2.	Выступление на родительских собраниях по проблеме профилактики дезадаптации учащихся	Групповая	Октябрь, в течение года	Примерный сценарий	
3.	Выступления на педагогических советах по проблемам преодоления социальной дезадаптации детей, установления контакта, коррекции поведения, психологическим методам дисциплинирования, работе с семьей и др.	Групповая	в течение года	Примерный сценарий	
4.	Проведение специальных родительских	Групповая	Октябрь,	Примерный сценарий	

	собраний по профилактике суицидов среди учащихся.		апрель, в течение года		
5.	Выступление на педагогических советах по проблеме оказания своевременной поддержки учащихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в кризисном состоянии.	Групповая	в течение года	Примерный сценарий	
6.	Психологическое просвещение принимающих семей (усыновители, опекунские, приемные, патронажные и др.).	Групповая (индивидуальная по запросу)	в течение года	Примерный сценарий	
7.	Проведение тематических родительских собраний по профилактике вредных привычек у учащихся.	Групповая	в течение года	Примерный сценарий	
8.	Выступления на педагогических советах в школе по проблеме поддержки учащихся в период адаптации к новой ситуации.	Групповая	Сентябрь, в течение года	Примерный сценарий	
9.	Выступление на родительских собраниях по проблеме поддержки учащихся в период адаптации к новой ситуации.	Групповая	Сентябрь, май, в течение года	Примерный сценарий	
Организационно-методическая работа					
	Участие в работе методического объединения района		в течение года		
	Изучение методической литературы		в течение года		
	Оформление стендов, памяток		в течение года		
	Обработка результатов диагностики, составление аналитической справки		в течение года	Аналитическая справка	

Анализ, планирование работы, подготовка к выступлению на родительском собрании, педсовете		в течение года	Отчет о работе	
---	--	----------------	----------------	--

ДИАГНОСТИКИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ



АНКЕТА «ОЦЕНКА УРОВНЯ ШКОЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ» Н.Г.ЛУСКАНОВОЙ

Описание методики

Цель методики – определение школьной мотивации.

Процедура проведения

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления:

1. Вопросы читаются экспериментатором вслух, предлагаются варианты ответов, а дети должны написать те ответы, которые им подходят.

2. Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам, и экспериментатор просит их отметить все подходящие ответы.

Каждый вариант имеет свои преимущества и недостатки. При первом варианте выше фактор лжи, так как дети видят перед собой взрослого, задающего вопросы. Второй вариант предъявления позволяет получить более искренние ответы, но такой способ затруднен в первом классе, так как дети еще плохо читают.

Инструкция

Инструкция для индивидуальной формы работы: «Сначала послушай вопрос и три варианта ответа на этот вопрос, а затем выбери один из трёх ответов, который выражает твоё мнение»

Инструкция для групповой формы работы: «Прочитайте вопрос и из предложенных вариантов ответа выберите один и отметьте его буквенное значение на бланке ответов».

Стимульный материал методики

1. Тебе нравится в школе?

-не очень

-нравится

-не нравится

2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

-чаще хочется остаться дома

-бывает по-разному

-иду с радостью

3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, желающим можно остаться дома, ты бы пошел бы в школу или остался бы дома?

-не знаю

-остался бы дома

-пошел бы в школу

4. Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?

-не нравится

-бывает по-разному

-нравится

5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

-хотел бы

-не хотел бы

-не знаю

6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?

-не знаю

-не хотел бы

-хотел бы

7. Ты часто рассказываешь о школе родителям?

-часто

-редко

-не рассказываю

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?

-точно не знаю

-хотел бы

-не хотел бы

9. У тебя в классе много друзей?

-мало

-много

-нет друзей

10. Тебе нравятся твои одноклассники?

-да

-не очень

-нет

Обработка результатов

Ответы на вопросы анкеты расположены в случайном порядке, поэтому для упрощения оценки может быть использован специальный ключ. В итоге подсчитывается набранное количество баллов.

№ вопроса	Оценка за 1 ответ	Оценка за 2 ответ	Оценка за 3 ответ
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	1
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Интерпретация результатов

Различия между группами детей были оценены по критерию Стьюдента, и было установлено 5 основных уровней школьной мотивации:

1. **25-30 баллов (очень высокий уровень) - высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.** Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

2. **20-24 балла – (высокий уровень) хорошая школьная мотивация.** Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. **15 – 19 баллов – (средний уровень) положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами.** Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у них сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

4. **10 – 14 баллов – (низкий уровень) низкая школьная мотивация.** Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

5. **Ниже 10 баллов – (очень низкий уровень) негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.** Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них

невыносимо. Маленькие дети (5 – 6 лет) часто плачут, просят домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивность, отказываться выполнить те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно – психического здоровья.

Диагностика готовности к обучению в среднем звене школы учащихся 4 классов



1. как ты себя чувствуешь в школе?
 - а) мне нравится б) мне не очень нравится в школе в) мне в школе не нравится

2. с каким настроением ты идешь в школу?
 - а) с хорошим настроением б) бывает по – разному в) чаще хочется остаться дома

3. если бы тебе сказали, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, как бы ты поступил?
 - а) пошел бы в школу б) не знаю в) остался бы дома

4. как ты относишься к тому, что у вас отменяют уроки?
 - а) мне не нравится, когда отменяют уроки б) бывает по-разному в) мне нравится, когда отменяют уроки

5. как ты относишься к домашним заданиям?
 - а) я хотел бы, чтобы домашние задания были б) не знаю, затрудняюсь ответить в) да, я хотел бы, чтобы домашних заданий не было

6. хотел бы ты, чтобы в школе были бы одни перемены?
 - а) нет, не хотел бы б) не знаю в) да, я хотел бы , чтобы в школе были одни перемены

7. рассказываешь ли ты о школе своим родителям или друзьям?
 - а) рассказываю часто б) рассказываю редко в) вообще не рассказываю

8. как ты относишься к своему классному руководителю?
 - а) мне нравится наш классный руководитель б) не знаю, затрудняюсь ответить в) я хотел бы, чтобы у нас был другой классный руководитель

9. есть ли у тебя друзья в классе?
 - а) у меня много друзей в классе б) у меня мало друзей в классе в) у меня нет друзей в классе

10. как ты относишься к своим одноклассникам?
 - а) мне нравятся мои одноклассники б) мне не очень нравятся мои одноклассники в) мне не нравятся мои одноклассники

2. Мотивы учебной деятельности

«Внимательно прочитай вопросы анкеты и подчеркни только те пункты, которые соответствуют твоим стремлениям и желаниям. Помни, что можешь подчеркнуть не более трех пунктов»

1. учусь потому, что на уроках интересно
2. учусь потому, что ругают за плохие отметки
3. учусь потому, что хочу больше знать
4. учусь, чтобы потом была хорошая работа
5. учусь потому, чтобы доставить радость моим близким
6. учусь потому, чтобы не отставать от моих одноклассников
7. учусь потому, что нравится учиться
8. учусь потому, что хвалит учительница за хорошие успехи
9. учусь потому, что взрослые наказывают за плохие оценки
10. учусь потому, что за хорошую учебу меня ставят в пример другим
11. учусь потому, что узнаю много нового.

3. «Простые аналогии»

1. маленький – большой = короткий - ...
(длинный, просторный, широкий, узкий, глубокий)

3. огород – морковь = сад - ...
(забор, садовник, скамейка, растение, яблоня)

5. море – океан = прохлада - ...
(осень, мороз, ветер, жара, река)

7. машина – растение = автомобиль - ...
(грузовик, дуб, птица, кузов, олень)

9. машина – мотор = лодка - ...
(река, маяк, парус, волна, берег)

2. огурец – овощ = гвоздика - ...
(сорняк, роза, клумба, цветок, земля)

4. часы – время = градусник - ...
(стекло, больной, кровать, температура, врач)

6. птица – гнездо = человек - ...
(люди, птенец, рабочий, зверь, жара, дом)

8. паровоз – вагоны = конь - ...
(поезд, лошадь, овес, телега, конюшня)

10. стол – скатерть = пол - ...
(мебель, ковер, пыль, доски, гвозди)

4. «Исключение лишнего»

«Сейчас вам надо будет искать лишнее слово. Ниже написаны пять слов, четыре слова по смыслу подходят друг, другу, а одно лишнее. Вам необходимо найти его и подчеркнуть.

1. молоток, гвоздь, пила, топор, отвертка
2. графин, стакан, ваза, банка, стекло
3. глубокий, высокий, светлый, низкий, мелкий,
4. швырять, отдавать, ловить, бить, бросать
5. компас, часы, дорожный указатель, Полярная звезда, карта
6. веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный
7. очки, лупа, бинокль, стекло, микроскоп
8. солнечный, облачный, дождливый, светлый, ветренный,
9. минута, секунда, час, вечер, сутки
10. деревянный, железный, алюминиевый, легкий, пластмассовый.

5. Изучение положение ученика в классе (напиши фамилию и имя)

1. С кем бы из одноклассников ты хотел (а) бы сидеть за одной партой?

1.
2.
3.

2. С кем бы из одноклассников ты хотел (а) бы учиться в пятом классе?

1.
2.
3.

3. С кем бы из одноклассников ты отправился (ась) бы в опасное путешествие?

1.
2.
3.

Методики по выявлению межличностных взаимоотношений в классе



Проективная методика «Как я отношусь к одноклассникам»

Еще одна диагностическая проективная методика предлагает учащимся определить свое отношение к одноклассникам. Нужно раздать детям листы с готовыми фразами и попросить их продолжить предложения.

1. Самый близкий мне человек в классе, это...
2. Ребята, с которыми мне приятно проводить свободное от учебы время, это...
3. Ребята, которых мне приятно видеть в своем доме, это...
4. Ребята, с которыми я хотел бы общаться в школе, это...
5. Ребята, с которыми я хотел бы общаться вне школы, это...
6. Ребята, с которыми я не общаюсь, это...
7. Ребята, с которыми мне приходится общаться в школе по необходимости, это...
8. Ребята, интересы которых мне чужды, это...
9. Ребята, которые мне неприятны, это...
10. Ребята, которых я избегаю, это...

Диагностические методики очень эффективны в процессе исследования не только нового классного коллектива, но и при изучении состояния уже знакомого класса на разных этапах его развития. Данный подход довольно информативен и не требует много времени от учеников. Классный руководитель с его помощью получает фактический материал, помогающий увидеть даже не слишком явные процессы и события, имеющие место в жизни детского коллектива.

**Диагностика индивидуально -
характерологических особенностей
личности**



В разработке данной методики лежит факт повторений набора сходных общепсихологических типов в различных авторских классификациях (Кеттелл, Леонгард, Айзенк, Личко и др.).

Предлагаемая методика содержит опросник Айзенка (подростковый вариант), классификацию в зависимости от соотношения результатов на основе шкалы невротизма и шкалы интроверсии, вербальное описание особенностей каждого типа и основное направление тактики взаимоотношений с подростками каждого типа.

В качестве основного используется тест Айзенка (подростковый вариант), шкала градации результатов и разработанные типологические характеристики и рекомендации по коррекции.

Этапы работы:

1. Проведение теста Айзенка.
2. Подсчет результатов.
3. Градация результатов по таблице типов.
4. Отбор данных, где балл по шкале «Ложь» больше 5.

Данная методика была преобразована для облегченной и быстрой обработки данных.

Подросткам предлагается бланк с таблицей и вариантами ответов:

да – «+», нет – «-», когда как – «±».

1.	2.	3.	4.	5.
6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.
16.	17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	24.	25.
26.	27.	28.	29.	30.
31.	32.	33.	34.	35.
36.	37.	38.	39.	40.
41.	42.	43.	44.	45.
46.	47.	48.	49.	50.
51.	52.	53.	54.	55.
56.	57.	58.	59.	60.
Экстраверсия (Э) =		Невротизм (Н) =		Ложь =

Инструкция (для психолога): «На предлагаемые вопросы испытуемый должен отвечать «да» или «нет», не раздумывая. Ответ заносится на опросный лист под соответствующим номером».

Опросник Айзенка.

1. Любишь ли ты шум и суету возле себя?
2. Ты всегда находишь быстрый ответ?
3. Часто ли ты нуждаешься в друзьях, которые могли бы тебя поддержать?
4. Часто ли у тебя меняется настроение?
5. Ты всегда делаешь, так как тебе говорят?
6. Любишь ли ты подшучивать над кем-нибудь?
7. Можешь ли ты рассказать о себе, что ты веселый, живой человек?
8. Часто ли тебе мешают уснуть разные мысли?
9. Ты когда-нибудь чувствовал себя несчастным, хотя для этого не было настоящей причины?
10. Тебе можно доверить любую тайну?
11. Нравится ли тебе все делать в быстром темпе (если же, наоборот, склонен к неторопливости, ответ «нет»)?
12. Можешь ли ты без особого труда внести оживление в скучную компанию сверстников?
13. Верно ли, что ты часто раздражен чем-нибудь?
14. Ты переживаешь из-за всяких страшных событий, которые чуть было не произошли, хотя все кончилось все хорошо?
15. Ты всегда сначала делаешь уроки, а все остальное потом?
16. Делаешь ли ты обычно первый шаг для того, чтобы подружиться с кем-нибудь?
17. Ты часто шутишь и рассказываешь смешные рассказы своим друзьям?
18. Бывает ли так, что у тебя без всякой причины (физические нагрузки) сильно бьется сердце?
19. Ты легко расстраиваешься, когда критикуют тебя и твою работу?
20. Всегда ли ты выполняешь просьбы родных о помощи по хозяйству?
21. Ты обычно весел и всем доволен?
22. Ты очень любишь общаться с другими ребятами?
23. Ты часто чувствуешь себя усталым?
24. Обидчив ли ты?
25. Ты никогда не шумишь в классе, даже когда нет учителя?
26. Бывает ли так, что твои действия и поступки ставят других людей в неловкое положение?
27. Ты обычно быстро принимаешь решения?
28. У тебя бывают головокружения?
29. Ты часто чувствуешь, что тебе что-нибудь надоело?
30. Ты всегда ешь то, что тебе подают?
31. Можешь ли ты дать волю чувствам и повеселиться в обществе друзей?
32. Верно ли, что ты обычно говоришь и действуешь быстро, не задерживаясь особенно на обдумывании?
33. Волнуешься ли ты иногда так, что не можешь усидеть на месте?
34. Тебе часто снятся страшные сны?
35. Бывает ли так, что ты раздражен чем-нибудь?
36. Тебе очень нравятся шумные и веселые игры?
37. Ты любишь часто ходить в гости?
38. Тебя легко огорчить?
39. Если оказываешься в глупом положении, то потом долго переживаешь?
40. Ты когда-нибудь нарушал правила поведения в школе?

41. Считают ли тебя ребята веселым и живым человеком?
42. Бываешь ли ты совершенно уверен, что сможешь справиться с делом, которое должен выполнить?
43. Тебе трудно ответить «нет», когда тебя о чем-нибудь просят?
44. Бывают ли такие моменты, когда тебя о чем-нибудь просят?
45. Ты когда-нибудь говорил неправду?
46. Когда кто-нибудь из ребят кричит на тебя, ты тоже кричишь в ответ?
47. Верно ли, что тебе легче и приятнее с книгами, чем с ребятами?
48. Ты часто отвлекаешься, когда делаешь уроки?
49. Тебе обычно бывает трудно уснуть из-за разных мыслей?
50. Любишь ли ты иногда похвастаться?
51. Ты чаще всего сидишь и молчишь, когда попадаешь в общество незнакомых людей?
52. Ты чаще сидишь и смотришь, чем принимаешь активное участие в общем веселье?
53. Бывает ли, что ты чувствуешь себя одиноким?
54. Ты часто спохватываешься, когда уже поздно что-нибудь исправить?
55. Случалось ли тебе говорить плохо о ком-нибудь?
56. Ты стесняешься заговорить первым с новыми людьми?
57. Ты считаешь, что трудно получить настоящее удовольствие от оживленной компании сверстников?
58. Бывает ли так, что ты иногда чувствуешь себя веселым или печальным без всякой причины?
59. Тебе часто приходится волноваться из-за того, что ты сделал что-нибудь не подумав?
60. Был ли ты когда-нибудь груб с родителями?

КЛЮЧ

За ответ «да» начисляется 1 балл, «когда как» - 0,5 баллов и «нет» - 0 баллов.

1. +	2. +	3. +	4. +	5. +
6. +	7. +	8. +	9. +	10. +
11. +	12. +	13. +	14. +	15. +
16. +	17. +	18. +	19. +	20. +
21. +	22. +	23. +	24. +	25. +
26. +	27. +	28. +	29. +	30. +
31. +	32. +	33. +	34. +	35. -
36. +	37. +	38. +	39. +	40. -
41. +	42. +	43. +	44. +	45. -
46. +	47. -	48. +	49. +	50. -
51. -	52. -	53. +	54. +	55. -
56. -	57. -	58. +	59. +	60. -
Экстраверсия (Э)=		Невротизм (Н)=		Ложь =

1) Экстраверсия (Э):

«Да»: 1,2,6,7,11,12,16,17,21,22,26,27,31,32, 36,37,41,42,46.

«Нет»: 47,51,52,56,57.

2) Невротизм (Н):

«Да»: 3,4,8,9,13,14,18,19,23,24,28,29,33,34,38,39,43,44,448,49,53,54,58,59.

3) Ложь:

«Да»: 5,10,15,20,25,30.

«Нет»: 35,40,45,50,55,60.

Нормативы для подростков 12-17 лет:

экстраверсия (Э): 11 – 14 баллов;

невротизм (Н): 10 – 15 баллов;

ложь: 4 – 5 баллов.

ТАБЛИЦА ТИПОВ

№	<i>Данные по тесту Айзенка</i>	
	<i>Э в баллах</i>	<i>Н в баллах</i>
1	0 – 4	0 – 4
2	20 – 24	0 – 4
3	20 – 24	20 – 24
4	0 – 4	20 – 24
5	0 – 4	4 – 8
6	0 – 4	16 – 20
7	0 – 4	8 – 16
8	4 – 8	0 – 4
9	8 – 16	0 – 4
10	16 – 20	0 – 4
11	20 – 24	4 – 8
12	20 – 24	8 – 16
13	20 – 24	16 – 20
14	16 – 20	20 – 24
15	8 – 16	20 – 24
16	4 – 8	20 – 24
17	16 – 20	4 – 8
18	4 – 8	16 – 20
19	4 – 8	4 – 8
20	16 – 20	16 – 20
21	12 – 16	8 – 12
22	8 – 12	8 – 12
23	16 – 20	8 – 12
24	12 – 16	4 – 8
25	8 – 12	4 – 8
26	4 – 8	8 – 12
27	4 – 8	12 – 16
28	8 – 12	16 – 20
29	12 – 16	16 – 20
30	16 – 20	12 – 16
31	8 – 12	12 – 16
32	12 – 16	12 – 16

Диагностика профессиональных интересов и склонностей старшеклассников (9 классы)



Карта интересов А. Голомшток в модификации Г. Резапкиной.

Инструкция. Данные вопросы касаются вашего отношения к различным направлениям деятельности. Нравится ли вам делать то, о чем говорится в опроснике? Если да, то в бланке ответов рядом с номером вопроса поставьте плюс, если не нравится – минус.

Номера вопросов					Сумма баллов
1	11	21	31	41	
2	12	22	32	42	
3	13	23	33	43	
4	14	24	34	44	
5	15	25	35	45	
6	16	26	36	46	
7	17	27	37	47	
8	18	28	38	48	
9	19	29	39	49	
10	20	30	40	50	

1. Узнавать об открытиях в области физики и математики.
2. Смотреть передачи о жизни растений и животных.
3. Выяснять устройство электроприборов.
4. Читать научно-популярные технические журналы.
5. Смотреть передачи о жизни людей в разных странах.
6. Бывать на выставках, концертах, спектаклях.
7. Обсуждать и анализировать события в стране и за рубежом.
8. Наблюдать за работой медсестры, врача.
9. Создавать уют и порядок в доме, классе, школе.
10. Читать книги и смотреть фильмы о войнах и сражениях.
11. Заниматься математическими расчетами и вычислениями.
12. Узнавать об открытиях в области химии и биологии.
13. Ремонтировать бытовые электроприборы.
14. Посещать технические выставки, знакомиться с достижениями науки и техники.
15. Ходить в походы, бывать в новых неизведанных местах.
16. Читать отзывы и статьи о книгах, фильмах, концертах.
17. Участвовать в общественной жизни школы, города.
18. Объяснять одноклассникам учебный материал.
19. Самостоятельно выполнять работу по хозяйству.
20. Соблюдать режим, вести здоровый образ жизни.
21. Проводить опыты по физике.
22. Ухаживать за животными растениями.
23. Читать статьи об электронике и радиотехнике.
24. Собирать и ремонтировать часы, замки, велосипеды.
25. Коллекционировать камни, минералы.
26. Вести дневник, сочинять стихи и рассказы.
27. Читать биографии известных политиков, книги по истории.
28. Играть с детьми, помогать делать уроки младшим.
29. Закупать продукты для дома, вести учет расходов.
30. Участвовать в военных играх, походах.
31. Заниматься физикой и математикой сверх школьной программы.
32. Замечать и объяснять природные явления.
33. Собирать и ремонтировать компьютеры.
34. Строить чертежи, схемы, графики, в том числе на компьютере.

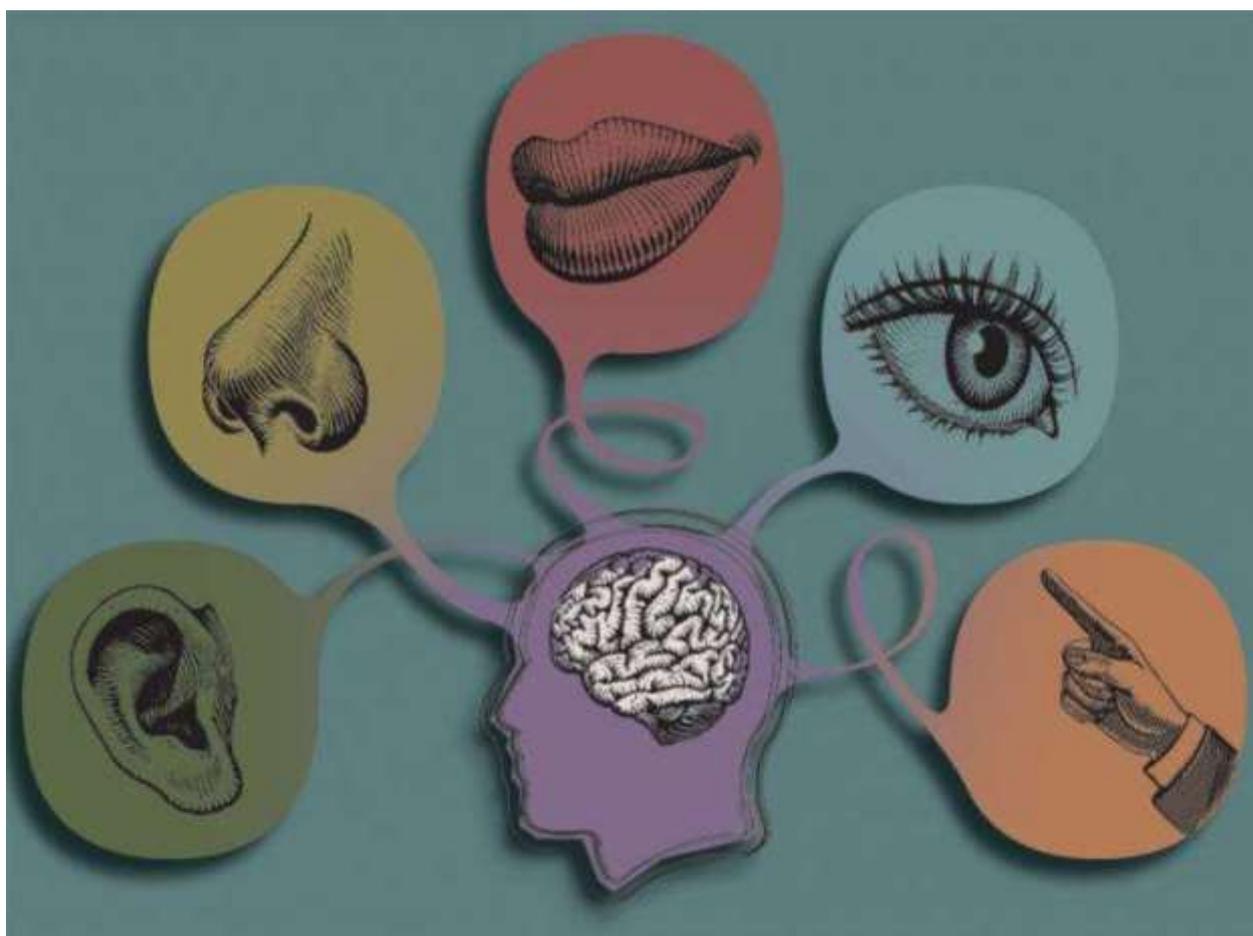
35. Участвовать в географических, геологических экспедициях.
36. Рассказывать друзьям о прочитанных книгах, увиденных фильмах и спектаклях.
37. Следить за политической жизнью в стране и за рубежом.
38. Ухаживать за маленькими детьми или близкими, если они заболели.
39. Искать и находить способы зарабатывания денег.
40. Заниматься физической культурой и спортом.
41. Участвовать в физико-математических олимпиадах.
42. Выполнять лабораторные опыты по химии и биологии.
43. Разбираться в принципах работы электроприборов.
44. Разбираться в принципах работы различных механизмов.
45. «Читать» географические и геологические карты.
46. Участвовать в спектаклях, концертах.
47. Изучать политику и экономику других стран.
48. Изучать причины поведения людей, строение человеческого организма.
49. Вкладывать заработанные деньги в домашний бюджет.
50. Участвовать в спортивных соревнованиях.

Обработка результатов. Десять колонок в бланке – это десять возможных направлений профессиональной деятельности:

1. физика и математика;
2. химия и биология;
3. радиотехника и электроника;
4. механика и конструирование;
5. география и геология;
6. литература и искусство;
7. история и политика;
8. педагогика и медицина;
9. предпринимательство и домоводство;
10. спорт и военное дело.

Подсчитайте число плюсов в каждом столбике. Чем их больше, тем выше интерес к этим занятиям. Пять баллов говорят о ярко выраженном интересе к предмету или виду деятельности. Это – необходимое, но не достаточное условие правильного выбора профессии. Другое важное условие – способности, или профессионально важные качества. Если сумма баллов ни в одной колонке не превышает двух баллов, значит, профессиональные интересы слабо выражены.

Диагностика познавательных процессов учащихся



1-ый блок методик направлен на оценку уровня развития когнитивной сферы:

1. Мышления
2. Памяти
3. Внимания
4. Речи
5. Восприятия

1. Для оценки уровня развития **мышления** в программу включены следующие методики:

а) «Сравнение понятий»

Цель: Методика позволяет оценить уровень развития понятийного мышления, исключить/выявить конкретное мышление ребенка и дает возможность оценить степень сформированности или присутствие не сформированности умения анализировать.

(Ребенку предъявляются на слух пары слов, которые обозначают предметы/явления/определения. Необходимо назвать, в чем сходство и в чем различие данных предметов/явлений/определений.)

б) «Выделение существенных признаков предмета»

Цель: Методика направлена на диагностику сформированности умения анализировать, выделять существенные признаки предметов или явлений и абстрагироваться от второстепенных признаков, а также замеряет уровень развития логического мышления.

(Ребенку предъявляется понятие/явление/предмет и несколько признаков, относящихся к нему. Необходимо выделить самые существенные признаки, без которых данное явление/понятие/предмет не может существовать).

в) методика «Выстрой аналогии»

Цель: Замеряется умение выстраивать аналоговые связи между предметами и явлениями. Показывает уровень сформированности логического мышления.

(Ребенку предъявляются парные картинки, между которыми существует связь. Необходимо определить эту связь и привести пример подобной связи, только на других предметах/понятиях/явлениях)

г) «Собери целое из частей»

Цель: Изучается способность к синтезу, соединению частей в целое. Изучаются особенности зрительного восприятия.

(Необходимо собрать из разрозненных частей целое. Разрозненными частями в данном случае могут быть написанные части одного целого/либо картинки, как части одной большой картины)

д) «Определи последовательность событий»

Цель: Методика позволяет диагностировать уровень развития логического мышления, замерить кругозор.

(Ребенку предъявляются картинки, изображающие какой-либо процесс/событие, разбитое на разные «зыенья». Необходимо определить и выстроить правильную «цепь» происходящего.)

2. Для оценки уровня развития **памяти**, в программу включены методики:

а) «Визуальный ряд»

Цель: Методика позволяет диагностировать уровень развития зрительной памяти.

б) «Слуховой ряд»

Цель: Методика позволяет диагностировать уровень развития слуховой памяти.

(В данных методиках ребенку предъявляются картинки или слова, которые необходимо воспроизвести на слух или на зрительную память).

3. Для оценки уровня развития **внимания**, в программу включены методики:

а) «Корректурная проба»

Цель: Методика позволяет оценить разные параметры внимания: устойчивость, концентрация, распределение и переключение.

(Ребенку предъявляется лист, на котором изображено большое количество разных предметов. Необходимо, в соответствии с инструкцией, выполнить разные виды заданий (на поиск определенных элементов, вычеркивание одних предметов и подчеркивание других, подсчет определенных элементов за обозначенный промежуток времени и т.п.)

4. Для оценки уровня развития **речи**, в программу включены методики:

а) «Составь рассказ по картинкам».

б) «Опиши увиденное».

Цель: Данные методики позволяют диагностировать словарный запас ребенка, сформированность речевых конструкций, замерить кругозор.

5. Для оценки уровня развития **восприятия**, в программу включены методики:

а) «Чего не хватает?»

Цель: Данная методика используется для оценки целостности восприятия.

(Ребенку предъявляются картинки с предметами, в которых отсутствуют некоторые части. Необходимо определить каких частей не хватает).

б) «Найди предметы», «Узнай, кто это»

Цель: Данные методики позволяют оценить способность к дифференцированному восприятию.

(Ребенку предъявляются картинки, на которых изображены несколько предметов, наложенных друг на друга. Необходимо «вычленить» отдельные предметы, абстрагируясь от других).

в) «Разрезные картинки»

Методика позволяет оценить способность к зрительному синтезу.

2 блок методик:

Направлен на оценку уровня развития эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка с ОВЗ. В данный блок методик включены следующие:

- 1) **Графический диктант** (рисование по клеткам под диктовку педагога).
- 2) **Упражнения на действие по образцу** (необходимо детально скопировать орнамент/узор, представленный в данном задании).
- 3) **Тест на самооценку «Человечки»** (Ребенку предъявляется картинка, на которой изображены человечки на дереве. Каждый из человечков занимает свою позицию и занимается/либо не занимается каким-то делом. Ребенок должен идентифицировать себя с каким-либо человечком и объяснить свой выбор. На основании ответа, строится гипотеза о самооценке личности).
- 4) **Подборка картинок с разными эмоциями человека** (Обсуждение эмоций, изображенных на рисунках).

Цель: Данные методики позволяют диагностировать интерпретацию ребенком эмоциональных состояний других людей, замерить уровень развития саморегуляции, умение действовать по образцу, оценить диапазон понимаемых и переживаемых эмоций, передачу эмоционального состояния в речевом плане.

Диагностика уровня тревожности учащихся



Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса

Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса (Филипса)

Цель методики (опросника) состоит в изучении уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего и среднего школьного возраста.

Тест состоит из 58 вопросов, которые могут зачитываться школьникам, а могут и предлагаться в письменном виде. На каждый вопрос требуется однозначно ответить “Да” или “Нет”.

Инструкция: “Ребята, сейчас Вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как Вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь.

Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ “+”, если Вы согласны с ним, или “-”, если не согласны”.

Обработка и интерпретация результатов.

При обработке результатов выделяют вопросы; ответы на которые не совпадают с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил “Да”, в то время как в ключе этому вопросу соответствует “-”, то есть ответ “нет”. Ответы, не совпадающие с ключом - это проявления тревожности. При обработке подсчитывается:

1. Общее число несовпадений по всему тексту. Если оно больше 50 %, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если больше 75 % от общего числа вопросов теста – о высокой тревожности.

2. Число совпадений по каждому из 8 факторов тревожности, выделяемых в тексте. Уровень тревожности определяется так же, как в первом случае. Анализируется общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством.

Факторы	№ вопросов
1. Общая тревожность в школе	2, 3, 7, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58; сумма = 22
2. Переживание социального стресса	5, 10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44 сумма = 11
3. Фрустрация потребности в достижении успеха	1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, 43; сумма = 13
4. Страх самовыражения	27, 31, 34, 37, 40, 45; сумма = 6

5. Страх ситуации проверки знаний	2, 7, 12, 16, 21, 26; сумма = 6
6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	3,8,13,17,22; сумма = 5
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9,14.18.23,28; сумма = 5
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2,6,11,32.35.41.44.47; сумма = 8

КЛЮЧ К ВОПРОСАМ

1 -	7-	13-	19-	25 +	31 -	37-	43 +	49-	55-
2 _	8-	14-	20 +	26-	32-	38 +	44 +	50-	56-
3-	9-	15-	21 -	27-	33-	39 +	45-	51 -	57-
4-	10-	16-	22 +	28-	34-	40-	46-	52-	58-
5-	11 +	17-	23-	29-	35 +	41 +	47-	53-	
6-	12-	18-	24 +	30 +	36 +	42 -	48-	54-	

Результаты

1) Число несовпадений знаков (“+” - да, “-” - нет) по каждому фактору (абсолютное число несовпадений в процентах: < 50 %; > 50 % и 75%).

Для каждого респондента.

2) Представление этих данных в виде индивидуальных диаграмм.

3) Число несовпадений по каждому измерению для всего класса; абсолютное значение - < 50 %; > 50 % и 75%.

4) Представление этих данных в виде диаграммы.

5) Количество учащихся, имеющих несовпадения по определенному фактору 50 % и 75 % (для всех факторов).

6) Представление сравнительных результатов при повторных замерах.

7) Полная информация о каждом учащемся (по результатам теста).

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора).

1. Общая тревожность в школе - общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.

2. Переживания социального стресса – эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего - со сверстниками).
3. Фрустрация потребности в достижении успеха - неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т. д.
4. Страх самовыражения - негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.
5. Страх ситуации проверки знаний - негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно - публичной) знаний, достижений, возможностей.
6. Страх несоответствовать ожиданиям окружающих - ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу - особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями - общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка.

Бланк

“+”

0

“-”

Текст опросника.

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости от того, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?

6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала, пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты боишься высказываться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?
10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?
13. Стараешься ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?
14. Бывает ли временами, что ты весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?
15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, чего хочешь ты?
16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?
17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?
18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?
19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, ли ты сделаешь ошибку при ответе?
20. Похож ли ты на своих одноклассников?
21. Выполнив задание, успокоился ли ты о том, хорошо ли с ним справился?
22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?
23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе и не можешь ответить на вопрос учителя?
24. Верно ли, что большинство ребят относится к тебе по-дружески?
25. Работаешь ли ты более усердно, если знаешь, что результаты твоей работы будут сравниваться в классе с результатами твоих одноклассников?
26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?
27. Боишься ли ты временами вступить в спор?
28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?
29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?
30. Хорошо ли ты себя чувствуешь с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым вниманием?
31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?
32. Как ты думаешь, теряют ли расположение те из учеников, которые не справляются с учебной работой?

33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассников не обращают на тебя внимание?
34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?
35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?
36. Помогает ли твоя мама в организации вечеров, как другие мамы твоих одноклассников?
37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?
38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем раньше?
39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школу так же хорошо, как и твои одноклассники?
40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?
41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нет у других ребят в классе?
42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удается быть лучше их?
43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?
44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?
45. Высмеивают ли временами твои одноклассники твою внешность и поведение?
46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?
47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?
48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?
49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?
50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?
51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?
52. Пугает ли тебя проверка твоих знаний в школе?
53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?
54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, чего не можешь ты?
55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?
56. Беспокоишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?
57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?
58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

КОНФЛИКТ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ



КОНФЛИКТ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

ПЛАН

1. Понятие конфликта.
2. Виды педагогических ситуаций и конфликтов.
3. Особенности педагогических конфликтов.
4. Причины конфликтов.
5. Стилль поведения в конфликтной ситуации.
6. Психологический анализ конфликтов.

1. Понятие конфликта.

Взаимодействия с учащимися учитель организует через разрешение педагогических ситуаций. В педагогической ситуации учитель вступает в контакт с учеником по поводу его конкретного поступка, действия.

В течение учебного дня учитель включается в широкий диапазон взаимоотношений с учениками по разным поводам.

При разрешении педагогических ситуаций действия учителей часто определяются их личной обидой на учеников. У учителя тогда проявляется стремление выйти победителем в противоборстве с учеником, не заботясь о том, как ученик выйдет из ситуации, что усвоит из общения с учителем, как изменится его отношение к себе и взрослым.

Ученику трудно каждый день выполнять правила поведения в школе и требования учителей на уроках и переменах, поэтому естественны незначительные нарушения общего порядка: возможны ссоры, обиды, смена настроения и т. д.

Правильно реагируя на поведение учащегося, учитель берет ситуацию под собственный контроль и восстанавливает порядок. Поспешность в оценках поступка часто приводит к ошибкам. Вызывает возмущение у ученика несправедливость со стороны учителя, и тогда педагогическая ситуация переходит в **конфликт**.

Конфликт (от лат. *conflictus* – столкновение) – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений, точек зрения, взглядов.

Конфликт в педагогической деятельности часто проявляется как стремление учителя утвердить свою позицию и как протест ученика против несправедливого наказания, неправильной оценки его деятельности, поступка.

Конфликты надолго нарушают систему взаимоотношений между учителем и учениками, вызывают у учителя глубокое стрессовое состояние, неудовлетворенность своей работой, такое состояние усугубляется сознанием того, что успех в педагогической работе зависит от поведения учеников, появляется состояние зависимости учителя от «милости» учеников.

В. А. Сухомлинский так пишет о конфликтах в школе: «Конфликт между педагогом и ребенком, между учителем и родителями, педагогом и коллективом – большая беда школы. Чаще всего конфликт возникает тогда, когда учитель думает о ребенке несправедливо. Думайте о ребенке справедливо – и конфликтов не будет. Умение избежать конфликт – одна из составных частей педагогической мудрости учителя. Предупреждая конфликт, педагог не только сохраняет, но и создает воспитательную силу коллектива».

Но нельзя думать, что конфликты вообще имеют только отрицательное влияние на личность и деятельность. Все дело в том, кем, когда и насколько эффективно он разрешается. Уход от неразрешающегося конфликта грозит переходу его внутрь, в то время как стремление его разрешить влечет за собой возможность конструирования новых отношений на другой основе.

2. Виды педагогических ситуаций и конфликтов.

В процессе педагогической деятельности можно выделить два основных типа ситуаций, требующих разрешения:

1) типичная – это часто повторяющаяся при одних и тех же обстоятельствах ситуация. Она имеет сходные источники и причины.

Например, опоздание и пропуски занятий учащимися, невыполнение домашних заданий и т. д.

2) Нетипичная – ситуация, нехарактерная для данного учащегося или группы.

Например, совершение правонарушения, случаи воровства в группе или в общежитии, уход учащегося из училища.

Такие ситуации требуют выявления причин и обоснованного их анализа для организации работы по предотвращению подобных случаев.

Среди потенциально конфликтогенных педагогических ситуаций можно выделить следующие:

ситуации (или конфликты) деятельности, возникающие по поводу выполнения учеником учебных заданий, успеваемости, внеучебной деятельности;

ситуации (конфликты) поведения, возникающие по поводу нарушения учеником правил поведения;

ситуации (конфликты) отношений, возникающие в сфере эмоционально-личностных отношений учащихся и учителей, в сфере их общения в процессе педагогической деятельности.

3. Особенности педагогических конфликтов.

– Профессиональная ответственность учителя за педагогически правильное разрешение ситуации: ведь учебное заведение, в котором учится ребенок, – модель общества, где ученики усваивают социальные нормы и отношения между людьми.

– Участники конфликтов имеют различный социальный статус (учитель–ученик), чем и определяется их разное поведение в конфликте.

– Разница возраста и жизненного опыта участников разводит их позиции в конфликте, порождает разную степень ответственности за ошибки при их разрешении.

– Различное понимание событий и их причин участниками (конфликт «глазами учителя» и «глазами ученика» видится по-разному), поэтому учителю не всегда легко понять глубину переживаний ученика, а ученику – справиться со своими эмоциями, подчинить их разуму.

Присутствие других учеников при конфликте делает их из свидетелей участниками, а конфликт приобретает воспитательный смысл и для них; об этом всегда приходится помнить учителю.

– Профессиональная позиция учителя в конфликте обязывает его взять на себя инициативу в его разрешении и на первое место суметь поставить интересы ученика как формирующейся личности.

– Всякая ошибка учителя при разрешении конфликта порождает новые ситуации и конфликты, в которые включаются другие ученики.

– Конфликт в педагогической деятельности легче предупредить, чем успешно разрешить.

4. Причины конфликтов.

При всем разнообразии конфликтов можно выделить их основные причины:

– В последние годы учащиеся сильно изменились, тогда как некоторые учителя видят их такими, какими были учащиеся десять – пятнадцать лет назад, поэтому отношения с учениками складываются напряженные.

– Отсутствие взаимопонимания между педагогами и учащимися, вызванное, прежде всего, незнанием возрастных психологических особенностей воспитанников. Так, повышенная критичность, свойственная подростковому возрасту, зачастую воспринимается учителями как негативное отношение к их личности.

– Консерватизм и стереотипность в выборе воспитательных методов и средств.

– Учителем, как правило, оценивается не отдельный поступок ученика, а его личность. Такая оценка часто определяет отношение к ученику других учителей.

– Оценка ученика нередко строится на субъективном восприятии его поступка и малой информированности о его мотивах, особенностях личности, условиях жизни в семье.

– Учитель затрудняется провести анализ возникшей ситуации, торопится строго наказать ученика.

– Немаловажное значение имеет характер отношений, которые сложились между учителем и отдельными учениками; личностные качества и нестандартное поведение этих учеников являются причиной постоянных конфликтов с ними.

– Личностные качества учителя (раздражительность, грубость, мстительность, самодовольство, беспомощность); настроение учителя при взаимодействии с учениками; жизненное неблагополучие учителя.

– Общий климат и организация работы в педагогическом коллективе.

5. Стиль взаимодействия педагога в конфликте с учащимися.

Как решить проблему противоречий во взаимоотношениях педагога с учащимися?

Профессиональная позиция, ориентированная на потенциал ребенка, на его дальнейшее развитие, должна быть тактически проработана, а тонкое психологическое прикосновение к личности ребенка – согласно тому, что он есть сейчас (возраст, состояние, опыт, знания, интеллект, способности, уровень воспитанности и другое) – оправдано. Много зависит от выбора стиля поведения, соответствующего конфликтной ситуации. Ведь некоторые стили могут быть наиболее эффективными для разрешения конфликтов определенного типа.

К. У. Томасом и Р. Х. Килменном были разработаны основные наиболее приемлемые стратегии поведения в конфликтной ситуации. Они указывают, что существуют пять основных стилей поведения при конфликте: приспособление, компромисс, сотрудничество, игнорирование, соперничество или конкуренция. Стиль поведения в конкретном конфликте, указывают они, определяется той мерой, в которой вы хотите удовлетворить собственные интересы, действуя при этом пассивно или активно, и интересы другой стороны, действуя совместно или индивидуально.

Приведем рекомендации по наиболее целесообразному использованию того или иного стиля в зависимости от конкретной ситуации и характера личности человека.

Стиль конкуренции, соперничества может использовать педагог, обладающий сильной волей, достаточным авторитетом, властью, не очень заинтересованный в сотрудничестве с учащимся и стремящийся в первую очередь удовлетворить собственные интересы. Его можно использовать, если:

– исход конфликта очень важен для вас, и вы делаете большую ставку на свое решение возникшей проблемы;

– обладаете достаточной властью и авторитетом, и представляется очевидным, что предлагаемое вами решение – наилучшее;

– чувствуете, что у вас нет иного выбора и вам нечего терять;

– должны принять непопулярное решение и у вас достаточно полномочий для выбора этого шага.

Однако следует иметь в виду, что этот стиль, кроме чувства отчуждения, ничего больше не сможет вызвать.

Стиль сотрудничества можно использовать, если, отставив собственные интересы, вы вынуждены принимать во внимание нужды и желания другой стороны. Этот стиль наиболее труден, так как он требует более продолжительной работы. Цель его применения – разработка долгосрочного взаимовыгодного решения. Такой стиль требует умения объяснять свои желания, выслушивать друг друга, сдерживать свои эмоции. Отсутствие одного из этих факторов делает этот стиль неэффективным.

Для разрешения конфликта этот стиль можно использовать в следующих ситуациях:

– необходимо найти общее решение, если каждый из подходов к проблеме важен и не допускает компромиссных решений;

– у вас длительные, прочные и взаимозависимые отношения с другой стороной;

– основной целью является приобретение совместного опыта работы;

– стороны способны выслушать друг друга и изложить суть своих интересов.

Стиль компромисса. Суть его заключается в том, что стороны стремятся урегулировать разногласия при взаимных уступках. В этом плане он несколько напоминает стиль сотрудничества, однако осуществляется на более поверхностном уровне, так как стороны в чем-то уступают друг другу. Этот стиль наиболее эффективен, если обе стороны хотят одного и того же, но знают, что одновременно это невыполнимо. При использовании этого стиля акцент делается не на решении, которое удовлетворяет интересы обеих сторон, а на варианте, который можно выразить словами: «Мы не можем полностью выполнить свои желания, следовательно, необходимо прийти к решению, с которым каждый из нас мог бы согласиться».

Такой подход к разрешению конфликта можно использовать в следующих ситуациях:

- обе стороны имеют одинаково убедительные аргументы;
- удовлетворение вашего желания имеет для вас не слишком большое значение;
- вас может устроить временное решение, так как нет времени для выработки другого или же другие подходы к решению проблемы оказались неэффективными.

Стиль уклонения реализуется обычно, когда затрагиваемая проблема не столь важна для вас, вы не отстаиваете свои права, не сотрудничаете ни с кем для выработки решения и не хотите тратить время и силы на ее решение.

Стиль уклонения можно рекомендовать к применению в следующих ситуациях:

- источник разногласий несуществен для вас по сравнению с другими более важными задачами, а потому вы считаете, что не стоит тратить на него силы;
- знаете, что не можете или даже не хотите решить вопрос в свою пользу;
- у вас мало власти для решения проблемы желательным для вас способом;
- хотите выиграть время, чтобы изучить ситуацию и получить дополнительную информацию, прежде чем принять какое-либо решение;
- пытаться решить проблему немедленно опасно, так как вскрытие и открытое обсуждение конфликта могут только ухудшить ситуацию;
- у вас был трудный день, а решение этой проблемы может принести дополнительные неприятности.

Не следует думать, что этот стиль является бегством от проблемы или уклонением от ответственности.

В действительности уход или отсрочка может быть вполне подходящей реакцией на конфликтную ситуацию, так как за это время она может разрешиться сама собой или вы сможете заняться ею позже, когда будете обладать достаточной информацией и желанием разрешить ее.

Стиль приспособления означает, что вы действуете совместно с другой стороной, но при этом не пытаетесь отстаивать собственные интересы в целях сглаживания атмосферы и восстановления нормальной рабочей атмосферы. Томас и Килменн считают, что этот стиль наиболее эффективен, когда исход дела чрезвычайно важен для другой стороны и не очень существен для вас или когда вы жертвуете собственными интересами в пользу другой стороны.

Стиль приспособления может быть применен в следующих наиболее характерных ситуациях:

- важнейшая задача – восстановление спокойствия и стабильности, а не разрешение конфликта;
- предмет разногласия не важен для вас, или вас не особенно волнует случившееся;
- считаете, что лучше сохранить добрые отношения с другими людьми, чем отстаивать собственную точку зрения;
- осознали, что правда не на вашей стороне;
- чувствуете, что у вас недостаточно власти или шансов победить.

Нужно помнить, что ни один из рассмотренных стилей разрешения конфликта не может

быть выделен как самый лучший. Надо научиться эффективно использовать каждый из них и сознательно делать тот или иной выбор, учитывая конкретные обстоятельства.

6. Психологический анализ конфликтов.

Основным звеном при разрешении педагогических ситуаций является проведение ее психологического анализа.

В этом случае учитель может раскрыть причины ситуации, не допустить ее перехода в длительный конфликт, то есть в какой-то мере научиться владеть ситуацией, используя ее познавательные и воспитательные функции.

Проведение анализа снизит число ошибок, которые допускает учитель, немедленно применяя меры воздействия на ученика в ходе возникшей ситуации. Основной целью психологического анализа ситуации является создание достаточной информационной основы для принятия психологически обоснованного решения возникшей ситуации, потому что торопливая реакция учителя, как правило, вызывает импульсивный ответ ученика, приводит к обмену «словесными ударами», а ситуация становится конфликтной.

Психологический анализ дает возможность увидеть положительное в поступках «плохого» ученика и «пакость» в поведении образцового и тем самым правильно разрешить ситуацию.

Грамотно проведенный психологический анализ поможет учителю найти не только варианты разрешения, но и возможные пути предупреждения или погашения конфликта.

Ведь предупредить конфликт, разрешить его на уровне педагогической ситуации – это наиболее оптимальный, «бескровный» для обеих сторон вариант выхода из ситуации.

Учитель при этом определяет момент возможного перехода ситуации в конфликт, снижает косвенными приемами напряженность и берет ситуацию под контроль.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1. Тест «Стратегия поведения в конфликте».

С помощью методики можно выявить наиболее предпочтительные формы социального поведения педагога в ситуации конфликта с учащимися, родителями, с коллегами или администрацией, а также отношение к совместной деятельности.

Инструкция. Вам предлагается 15 утверждений. Каждый пункт оцените следующим образом:

- совсем не согласен – 1 балл;
- не согласен – 2 балла;
- скорее согласен – 3 балла;
- согласен – 4 балла;
- полностью согласен – 5 баллов.

1. Я человек принципиальный и никогда не меняю своей позиции.
2. Мне сложно отстаивать свою позицию, даже если я точно знаю, что прав.
3. Трачу много времени на поиски общих точек соприкосновения.
4. Для меня важнее сохранить хорошие отношения, даже если приходится жертвовать своими интересами.
5. Я отзываюсь на предложения других, но сам не склонен проявлять инициативу.
6. Из любого конфликта я выхожу победителем.
7. Я избегаю напряженных ситуаций, хотя дело от этого может пострадать.
8. Пересматриваю свою точку зрения, почувствовав в ходе обсуждения свою неправоту.
9. Много времени я уделяю проблемам других и часто забываю о себе.
10. Я легко соглашаюсь уступить, если и другой поступает так же.
11. Продолжаю спор до тех пор, пока собеседник не вынужден будет принять мою точку зрения.

12. Я добиваюсь эффективных результатов, когда работаю под руководством более опытного партнера.
13. С удовольствием проявляю инициативу в примирении сторон.
14. Если это сделает другого счастливым, даю ему возможность настоять на своем.
15. Часто я соглашаюсь на первое же условие, которое ведет к урегулированию проблемы в отношениях.

Обработка результатов. Рядом с цифрами, обозначающими номер утверждения, поставьте соответствующий балл и подсчитайте их сумму.

Таблица 1

Стратегия поведения	№ утверждений	Сумма баллов
1	2	3
Соперничество	1, 6, 11	
Избегание	2, 7, 12	
Сотрудничество	3, 8, 13	
Приспособление	4, 9, 14	
Компромисс	5, 10, 15	

Стратегия поведения в конфликтной ситуации считается выраженной, если сумма баллов превышает 10.

2. Тест «Насколько вы конфликтны?»

Инструкция. Вам предлагается ответить на 7 вопросов. Каждый вопрос имеет три варианта ответов. Выберите тот, который больше всего вам подходит.

- 1) Представьте, что в общественном транспорте начинается спор на повышенных тонах.
Вы:
- избегаете вмешиваться;
 - можете встать на сторону потерпевшего или того, кто прав;
 - всегда вмешиваетесь и отстаиваете свою точку зрения.
- 2) На собрании (совещании и т. д.) критикуете ли вы руководство за допущенные ошибки?
- нет;
 - да, но в зависимости от вашего личного отношения к нему;
 - всегда критикуете за ошибки не только начальство, но и тех, кто его защищает.
- 3) Любите ли вы спорить со своими коллегами, друзьями?
- только если они не обидчивы и эти споры не портят ваших отношений;
 - да, но только по принципиальным, важным вопросам;
 - вы спорите со всеми и по любому поводу.
- 4) Дома на обед подали недосоленное блюдо. Ваши действия:
- не замечаете такой пустяк;
 - молча возьмете солонку;
 - не удержитесь от замечания и, может быть, демонстративно откажетесь от еды.
- 5) На улице, в транспорте вам наступили на ногу. Ваша реакция:
- с возмущением посмотрите на обидчика;
 - сухо сделаете замечание;
 - выскажетесь, не стесняясь в выражениях.
- 6) Кто-то из близких купил вещь, которая вам не понравилась. Вы:
- промолчите;
 - ограничитесь кратким тактичным комментарием;
 - устроите скандал из-за пустой траты денег.
- 7) Не повезло в лотерее. Как вы воспринимаете это?
- постараетесь быть равнодушным, но в душе дадите себе слово никогда в ней больше

не участвовать;

б) не скроете досаду, но отнесетесь к происшедшему с юмором, пообещаете взять реванш;

в) билет без выигрыша надолго испортит настроение.

Обработка результатов. Каждый ответ «а» оцените в 4 балла; «б» – 2 балла, «в» – 0 баллов. Подсчитайте сумму.

Интерпретация результатов.

Если вы набрали:

От 20 до 28 баллов – вы тактичны, не любите конфликтов, избегаете критических ситуаций. Когда же вам приходится вступать в спор, то вы учитываете, как это отразится на вашем положении или приятельских отношениях. Вы стремитесь быть приятным для окружающих.

От 10 до 18 баллов – о вас говорят, что вы – конфликтная личность, но на самом деле вы конфликтуете лишь тогда, когда нет другого выхода и все средства исчерпаны. Вы настойчиво отстаиваете свое мнение, невзирая на то, как это отразится на вашем положении, при этом не выходите за рамки корректности. За все это вас уважают.

8 и менее баллов – вы ищете повод для споров, большая часть которых излишни, мелочны. Любите критиковать, но только тогда, когда это выгодно вам. Вы стремитесь навязывать свое мнение, даже если не уверены, что правы.

3. Примеры педагогических ситуаций для психологического анализа.

Ситуация 1.

«На уроке математики учительница несколько раз делала замечание ученику, который не занимался. На замечания учительницы он не реагировал, продолжая мешать другим. Учительница прекратила урок. Класс зашумел, а виновник продолжал сидеть на своем месте. Учительница села за стол и стала писать в журнале. Ученики занимались своими делами. Так прошло 20 минут. Прозвенел звонок, учительница встала и сказала, что весь класс оставляет после уроков. Все зашумели».

Такое поведение ученика свидетельствует о полном разрыве взаимоотношений с учителем и приводит к ситуации, когда работа учителя зависит от «милости» ученика.

Подобные конфликты часто происходят с учениками, испытывающими трудности в учебе, когда учитель ведет предмет в данной группе непродолжительное время и отношения между учителем и учениками ограничиваются контактами только вокруг учебной работы.

Такие конфликты возможны из-за того, что учителя часто предъявляют завышенные требования к усвоению предмета, а отметки используют как средство наказания тех, кто не подчиняется учителю, нарушает дисциплину на уроке.

Вопросы и задания для анализа ситуации:

1. Что предшествовало возникновению ситуации?
2. Основные причины возникшего конфликта и его содержание.
3. Личностная позиция учителя в возникшей ситуации (отношения его к ученику), реальные цели учителя во взаимодействии с учеником (чего он хочет: избавиться от ученика, помочь ему или же он безразличен к ученику).
4. Определите в ситуации момент, когда учитель мог бы предупредить ее переход в конфликт.
5. Что помешало учителю сделать это (эмоциональное состояние, присутствие свидетелей, растерянность, неожиданность...)?
6. Какие приемы воздействия мог бы использовать учитель в ситуации и как он их использовал?
7. Смысл конфликта для каждого из его участников.
8. Варианты отношений с учеником после конфликта.

Ситуация 2.

Преподаватель специальной технологии начала занятие с проверки выполнения письменного домашнего задания. У учащейся О. не оказалось домашнего задания и тетради по предмету. Преподаватель, не выявив причины невыполнения задания, начала отчитывать учащуюся, заявив, что она бездельница. В ответ О. в резкой форме ответила, что вообще не собирается заводить тетрадь по этому предмету. Тогда преподаватель велела О. выйти из кабинета, на что учащаяся ответила: «И не подумаю». «Раз так, я сама уйду», – сказала преподаватель и ушла.

В возбужденном состоянии преподаватель пришла к директору училища, все рассказала и заявила, что пока учащаяся не выйдет из кабинета, она не будет проводить занятие.

Директор поступила в данной ситуации следующим образом: нашла свободный кабинет и попросила всех учащихся перейти в него для продолжения урока, а О. попросила остаться на месте. Во время занятия, которое проводилось без О., директор училища беседовала с ней и выяснила, что тетрадь по специальной технологии у учащейся есть и домашнее задание она выполнила, но забыла тетрадь дома, а нагрубилла она преподавателю из-за того, что та, не узнав причину отсутствия тетради, сразу начала ее оскорблять. Директору удалось убедить О. в том, что она была неправа, что должна принести и показать тетрадь преподавателю, извиниться перед ней и попросить разрешения присутствовать на занятиях.

После урока преподаватель зашла к директору, и они вместе пришли к выводу, что преподаватель сама вызвала учащуюся на грубость.

Таблица 2

Анализ ситуации

Вопросы к анализу	Варианты ответов
1	2
Какие непростительные ошибки допустила преподаватель спецтехнологии?	Не выяснив причины отсутствия тетради у учащейся, оскорбила ее, ушла из кабинета, обратилась за помощью к директору. Все эти поступки характеризуют преподавателя как педагогически и психологически неграмотного человека
О чем свидетельствует поведение директора?	О профессиональной компетентности, умении адекватно анализировать ситуацию, находить оптимальный путь разрешения конфликтов

Ситуация 3.

Учащийся группы, систематически опаздывающий на утренние занятия, приглашен Вами (классным руководителем или мастером производственного обучения) для беседы. Но неожиданно для себя Вы опоздали и пришли на 20 минут позже назначенного времени. Учащийся Вас дождался и с любопытством ожидает, как Вы себя поведете.

Таблица 3

Ваши действия	Варианты возможных последствий выбранных действий
1	2
1. Сразу же начну беседу и потребую от него объяснения по поводу опозданий	Воспитательный успех такого «любового удара» сомнителен, так как учащийся может сказать: «Что Вы с меня требуете? Сначала сами не опаздывайте!»
2. Оправдаюсь за свое опоздание, а потом начну беседу	Если Вы хотите пользоваться авторитетом, то объясняйтесь, но никогда не оправдывайтесь перед учащимися. Это признак слабости
3. Отменю беседу, перенесу ее на более удобный для меня момент	Совершенно неправильный поступок, показывающий, что Вы плохой воспитатель
4. Попрошу извинения за опоздание и начну беседу	Правильное решение
5. Попрошу извинения и использую	Возможно, но нехорошо получится, если учащийся после беседы с

свое опоздание для обоснования замечания	Вами скажет товарищам: «Классный руководитель сегодня специально опоздал, чтобы я не опаздывал»
--	---

Детско-родительский тренинг «Шесть шляп»



«ШЕСТЬ ШЛЯП»

Форма проведения: театрализованный практикум.

Методы: практические упражнения, мозговой штурм, групповое обсуждение.

Цель:

1. Раскрытие личностного потенциала участников группы.
2. Развитие эмоциональной устойчивости подростка через творческое отражение субъективных ощущений.

Задачи:

1. Обучение участников анализу происходящих событий с разных точек зрения.
2. Обучение поиску различных вариантов поведения в какой-либо ситуации.
3. Формирование представлений о способах определения допустимого поведения во взаимоотношениях со сверстниками, родителями, взрослыми.
4. Формирование позитивного и ответственного образа собственного «Я».
5. Эмоциональная разгрузка участников практикума.

План занятия:

1. Вводная часть:
 - приветствие;
 - игра-активатор «Шляпы».
2. Упражнение «Примеряем думательные шляпы».
3. История про Лиду.
4. Упражнение «Совет шляпы»
5. Игра «Катастрофа».
6. Подведение итогов. Обратная связь.

1. Игра-активатор «Шляпы».

Участники стоят по кругу. У ведущего в руках мешок, в котором находятся разные головные уборы. Пока играет музыка участники передают мешок по кругу. Как только музыка останавливается, участник, у которого в руках остался мешок, достает из него любой головной убор. Задача игрока – рассказать, кто бы мог носить этот головной убор, куда и когда в нем можно пойти. После этого подросток остается в головном уборе, включается музыка и мешок передается снова по кругу. Пока мешок не опустеет.

Итак, посмотрите друг на друга. Можете улыбнуться. Можете гордо выпрямить спину, потому что некоторые головные уборы обязывают.

Что же такое «шляпа» для человека?

Для молодого человека шляпа - символ простоты или драйва, какой-то игры, для пожилого — житейского опыта, мудрости, уверенности в себе. Для девушек и женщин – аксессуар, возможность изменить образ, делать его интереснее. Или спрятаться за шляпкой. Головной убор может свидетельствовать о социальной принадлежности и о желании человека причислять себя к той или иной социальной группе.

До 1917 существовало огромное количество моделей шляп, по которым порой можно было даже определить принадлежность человека к той или иной сфере деятельности. Мы можем надеть: бейсбольную кепку, солдатскую пилотку или косынку медсестры и каждый из этих головных уборов, предлагает нам новую социальную роль, а в соответствии с ней новую модель поведения и новый взгляд на окружающее. Важно и то, что шляпу можно легко снять. Она не является чем-то фундаментальным.

Интересный факт: с одной стороны, шляпа до сих пор остается несколько презрительным прозвищем человека рассеянного, слабохарактерного, неспособного к принятию волевых и жестких решений. С другой – живет в нашем языке метафора для коммерческих операций — "дело в шляпе".

Таким образом, шляпа – это инструмент для понимания человека. Именно в этом значении мы сегодня и воспользуемся шляпами!!

2. Сегодня на занятии я познакомлю вас с методом 6 думательных шляп. Вы должны будете примерить все 6 шляп и высказать свое мнение. Каждая шляпа имеет свое значение:

Белая шляпа: факты и информация. Какой информацией мы располагаем?

Красная шляпа: эмоции, чувства, интуиция и предчувствия. Что я чувствую?

Черная шляпа: здравый смысл. Сработает ли это?

Желтая шляпа: преимущества, выгода. Зачем это делать?

Зеленая шляпа: предложения, новые идеи, альтернатива.

Синяя шляпа: размышления о мышлении. Контроль над мыслительным процессом.

Группа разбивается на две подгруппы. У каждой подгруппы есть свои 6 «думательных» шляп. Выберите, пожалуйста, каждый ту шляпу, которая вам нравится. Если кому-то понравилась шляпа одного цвета, просто объединитесь вокруг нее.

Обсуждение значения цвета, задачи шляпы.

3. Прослушайте ситуацию так, как будто вы главный герой истории и с позиции своей шляпы проанализируйте событие.

Лида была единственной дочерью в семье. Она была общительна, со всеми ладил, но больше всех в классе ей нравился Слава. Они сидели за одной партой, всегда помогали друг другу, а после уроков Слава провожал Лиду до дома. Но три месяца назад они поссорились. Слава пересел и сказал, что сейчас у него сложный период и ему не до дружбы с ней. Самолюбие девочки был нанесен удар.

Лида, как обычно, встала в 7 утра, собралась и отправилась в школу. По дороге она думала о Славе. Его поступок никак не давал ей покоя. И у школьницы созрел план: « Попрошу у родителей денег, чтобы отпраздновать день рождения. Приглашу друзей и Славу. Он увидит меня и поймет, что хочет по-прежнему общаться со мной. Или сама к нему подойду и предложу снова дружить» - думала Лида. Оставалось только уговорить родителей, чтобы дали денег. Папа, скорее всего, согласится, а вот мама наверняка будет против.

- Лидочка, ну как ты можешь так говорить! Мы тебе на 8 Марта денег дали, костюм заказали, туфли купили! А ты еще денег просишь! Это же такие траты! Как мы жить после этого будем? Мы не миллионеры! Ведь в прошлом году справляли твой день рождения. Потерпи в этом году, пожалуйста! - возмущенно реагировала мать на просьбу дочери.

- Ну, мамуля, ну мне очень надо! Я уже подруг сегодня пригласила.
- Нет! - резко сказал отец. - Хватит здесь концерты устраивать. Вот начнешь сама зарабатывать - будешь справлять, сколько влезет. Марш в комнату!

Слова отца прозвучали как приговор. От досады дочь едва сдержала слезы. Она кинулась к себе, упала на кровать и начала рыдать. Ее план провалился с треском. Самое обидное, что сегодня она действительно уже пригласила и Славу, и несколько подруг на день рождения. Теперь ей придется обзвонить всех и дать отбой. Нет, этого сделать она не может, ее просто засмеют.

Обсуждение в шляпах:

- Что произошло?

- Что больше всего пугает Лиду?

- Какие реакции могут быть у друзей девочки?

Сейчас от имени Лиды проанализируем ситуацию. Я даю вам текст и за 7 – 10 минут обдумайте свою позицию. Делайте записи на листах.

Итак, **белая шляпа** – информация. Что случилось, какое решение ты приняла? Почему ты приняла это решение.

Красная шляпа - эмоции, чувства. Что я чувствую?

Черная шляпа - здравый смысл. Сработает ли это?

Желтая шляпа - преимущества, выгода. Зачем это делать?

Зеленая шляпа - предложения, новые идеи, альтернатива.

Синяя шляпа - Нужно ли выполнять принятое решение?

Итак, спасибо за ваше мнение и если можно, то я обобщу все сказанное словами известного американского психолога Анны Анастаси: «Отвечать на удары судьбы можно по-разному – унынием, депрессией, даже самоубийством, либо напряжением всех сил, дабы доказать судьбе, что ей тебя не одолеть». Согласны ли вы с этими словами?

Давайте выработаем алгоритм поведения в сложной ситуации.

1 шаг – Что надо сделать сразу, когда вы чувствуете, что вам тяжело?

(На доске: Остановись! Так ли все трагично? Дать оценку событию.)

2 шаг – Кто или что может помочь вам? Можно ли с кем-то поделиться своими трудностями?

(На доске: Ресурсы. Под ресурсами мы понимаем все: люди, сила, музыка, т.е. все то, что поможет решить возникший вопрос или хотя бы на первое время вывести из тяжелого эмоционального состояния.)

3 шаг – Как будем действовать, что предпринимать?

(На доске: Решение. К лучшему я изменю ситуацию, если...)

4 шаг – Действуй.

Снятие роли: Я не Лида, я ...

4. Упражнение «Совет шляпы».

А теперь давайте попробуем дать цветовой совет Лиде от каждой шляпы.

Обсуждение.

5. Сейчас я предлагаю вам игру, которая называется **«Катастрофа»**.

Цель: научиться представлять себя в роли нестигаемого, неуничтожаемого вещества, предмета, для придания себе уверенности в сложной ситуации.

Катастрофа

Представим себе, что Землю ждет катастрофа. Все живое погибнет. Но ученые изобрели способ, при помощи которого люди могут уцелеть, на время превратившись в неживые предметы. Сейчас вы подумаете, в какой предмет хотели бы превратиться. На листочке подробно опишите этот предмет, его размер, цвет, качества; этот предмет должен отражать ваше Я, чтобы потом, превратившись опять в человека, вы были самим собой.

На выполнение задания отводится 5 минут. Листочки складываем в одну стопку. Зачитываем и пытаемся угадать, кто это.

1. Подведение итогов:

А сейчас все вместе выполним упражнение: (ведущий произносит фразу, учащиеся хором повторяют и выполняют движения)

Познавая себя, я дотянусь до звезд (руки вверх, посмотрели на потолок)

И никогда не упаду так низко. (наклонились, руки вниз)

И весь мир откроется для меня, (выпрямились, руки в стороны)

И возьмет меня в свои объятия. (обнялись с рядом стоящими справа, слева)

Приложение

«Метод шести думательных шляп»

Эта интересная методика разработана известным психологом Эдвардом де Боно. Для того чтобы научиться решать творческие задачи, он предлагает не пытаться сделать все сразу, а выполнять по одному мыслительному действию за один раз. Для этого, по замыслу Э. де Боно, следует мысленно (а можно и по-настоящему) снимать и надевать разные шляпы, каждая из которых задает определенное направление мышлению. Всего предлагается шесть разноцветных шляп.

Белая шляпа - факты, цифры и информация. Какой информацией мы располагаем? Какая информация необходима?

Красная шляпа - эмоции, чувства, интуиция и предчувствия. Что я чувствую по поводу данной проблемы?

Черная шляпа - осторожность, истина, здравый смысл и соответствие фактам. Сработает ли это? Насколько это безопасно? Осуществима ли эта идея?

Желтая шляпа - преимущества, выгода. Зачем это делать? Каковы будут результаты? Стоит ли это делать?

Зеленая шляпа - исследования, предложения, новые идеи. Возможности, альтернативы. Что можно предпринять в данном случае? Существуют ли альтернативные идеи?

Синяя шляпа - размышления о мышлении. Контроль над мыслительным процессом. Подведение итогов на данном этапе. Определение следующего мыслительного шага. Выдвижения программы мышления в данной ситуации.

Для того чтобы эта методика заработала, возьмем проблему, которая в действительности в данное время волнует детей. Это может быть и общественная, и техническая, и учебная

проблема, или проблема, связанная с деятельностью гимназии (школы), взаимоотношениями детей в классе, отношениями с родителями. Начнем ее обсуждать последовательно, «снимая и надевая» разные шляпы.

Возможные ответы участников в роли Лиды с использованием шляп.

Белая шляпа – информация. Что случилось, какое решение ты приняла? Почему ты приняла это решение.

Ответ: Произошла ссора с другом. Для примирения у меня созрел план использовать праздник. Мой день рождения. Но родители запретили отмечать день рождения вместе с друзьями в тот момент, когда я уже пригласила их в гости. Правда я не спросила у них согласия заранее. В результате мне необходимо было перезвонить всем приглашенным и дать отбой. А этого сделать я не могла, т.к. опозорюсь перед подругами, а главное перед Славой.

Красная шляпа - эмоции, чувства. Что я чувствую?

Ответ: В такой ситуации я испытываю какое-то смешение огромного количества чувств. Это и чувство обиды, горечи, досады, разочарования, и чувство безысходности, беспомощности, безнадежности. Так же я испытываю стыд перед одноклассниками, отчаяние из-за того, что ничего не вышло, душевную боль и одновременно чувство злости и желание отомстить близким за свои обиды. Я настолько запуталась в своих переживаниях, что толком сама не знаю, чего хочу. Мне кажется, что на мои плечи навалился какой-то груз и я очень хочу, но никак не могу от него избавиться.

Черная шляпа - здравый смысл. Сработает ли это?

Ответ: Да, я чувствую себя отвратительно. Чтобы избавиться от стыда и одновременно отомстить родителям и Славе, я решила не жить. Я даже представила свои похороны. Какая я буду красивая и как они будут жалеть о случившемся. Но станет ли мне легче от этого на самом деле? Ведь если меня не станет, то я никогда не узнаю, как отреагировали мои близкие на то, что остались без меня. Будет ли так уж убиваться отец, будет ли потрясен до глубины души моей смертью Слава? Ведь это их чувства, а не мои. И я не могу предвидеть их реакцию. А испытаю ли я чувство удовлетворения от мести, которую задумала. Думаю, что нет. Я приняла решение под воздействием чувств, а не разума.

Желтая шляпа - преимущества, выгода. Зачем это делать?

Ответ: Кому нужна моя смерть? Какую я из этого извлеку выгоду? Мне кажется, что моя смерть, мне лично никакой выгоды не даст. Ну избавлюсь я от чувства стыда, обреченности, униженности, но ведь я больше никогда не испытаю и радости, веселья, счастья, восторга. Пока живешь, ты в разные промежутки времени испытываешь

различные чувства, эмоциональное состояние постоянно меняется. Жизнь многогранна. А смерть? Никто не знает, какая смерть. После смерти никто ещё не возвращался. Значит, нет смысла умирать в таком юном возрасте. Своей смертью я не только отомщу, но и принесу горе своим родителям. Ведь куда более интересно жить и смотреть на окружающий тебя мир.

Зеленая шляпа - предложения, новые идеи, альтернатива.

Ответ: Не жить – это не решение. Я считаю, что из любой ситуации можно найти выход. Только надо хорошо его поискать. С друзьями всегда можно поделиться своими трудностями сказав, что родители не разрешили отмечать день рождения всем вместе дома. Можно и назвать причину. Но если обстоятельства таковы, что не хочется рассказывать друзьям про свои проблемы, то можно было пригласить ребят не домой, а на природу. Организовать маленький пикник, взяв с собой бутерброды, лимонад, конфеты. Можно обратиться за помощью к кому-нибудь из родственников. Например, к бабушке и дедушке или тете и дяде. Может, они бы поняли меня, мои чувства и одолжили бы денег или помогли организовать сам праздник

Синяя шляпа - Нужно ли выполнять принятое решение?

Ответ: Мне кажется, что каждый момент нашей жизни наполнен каким-то значением, смыслом. Можно ведь подумать и над тем, а зачем мне дана такая ситуация. Чему она меня учит? Что надо понять? Наверное, то, что ничего не надо предпринимать не согласовав предварительно с теми людьми, от которых зависит успех начатого. При принятии какого-либо решения нельзя полагаться только на чувства и эмоции. Каждый момент нашей жизни не дается нам случайно. Возможно, мне было дано такое испытание для того, чтобы укрепить свой характер, проявить самостоятельность при выходе из неловкого положения, чтобы выстоять и по-другому посмотреть на мир.