

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ  
ГБОУ «СОШ № 1 С.П. ВЕРХНИЕ АЧАЛУКИ»

Рассмотрено:	Согласовано:	Утверждено:
На заседании методического объединения классных руководителей  /Кодзоева Л.А./ Протокол № <u>1</u> От " <u>22</u> " <u>08</u> 2023	Заместитель директора по УВР  /Кузьгова И.Б./ Приказ № <u>1</u> от " <u>20</u> " <u>08</u> 2023	Директор ГБОУ «СОШ № 1 с.п. Верхние Ачалуки»  /Аушева З.А./ Приказ № <u>1</u> от " <u>08</u> " <u>08</u> 2023



Рабочая программа  
на **2023 – 2024** учебный год  
для обучающегося с ОВЗ **2** класса  
Преподаватель:  
Кузгиева Лемка Мусаевна



# Содержание

Общие сведения о ребенке с синдромом Дауна

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2 Цели и задачи реализации Программы

1.2. Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы

1.3. Характеристика индивидуальных особенностей развития ребенка с синдромом Дауна

1.4. Оценка индивидуального развития ребенка с синдромом Дауна

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными потребностями ребенка

2.2. Тематический план обучения ребенка с синдромом Дауна

2.3. Индивидуальный план изучения лексических тем для ребенка с синдромом Дауна

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды для ребенка с синдромом Дауна

3.2. Распорядок дня

3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

3.4. Мониторинг развития ребенка с синдромом Дауна

3.5. Список литературы

## Общие сведения о ребенке с синдромом Дауна

Общие данные

ФИО ребенка \_\_\_\_\_

Пол мужской \_\_\_\_\_

Дата рождения/ возраст \_\_\_\_\_

Социальный статус ребенка:

Характеристика семьи \_\_\_\_\_

Социальный статус семьи \_\_\_\_\_

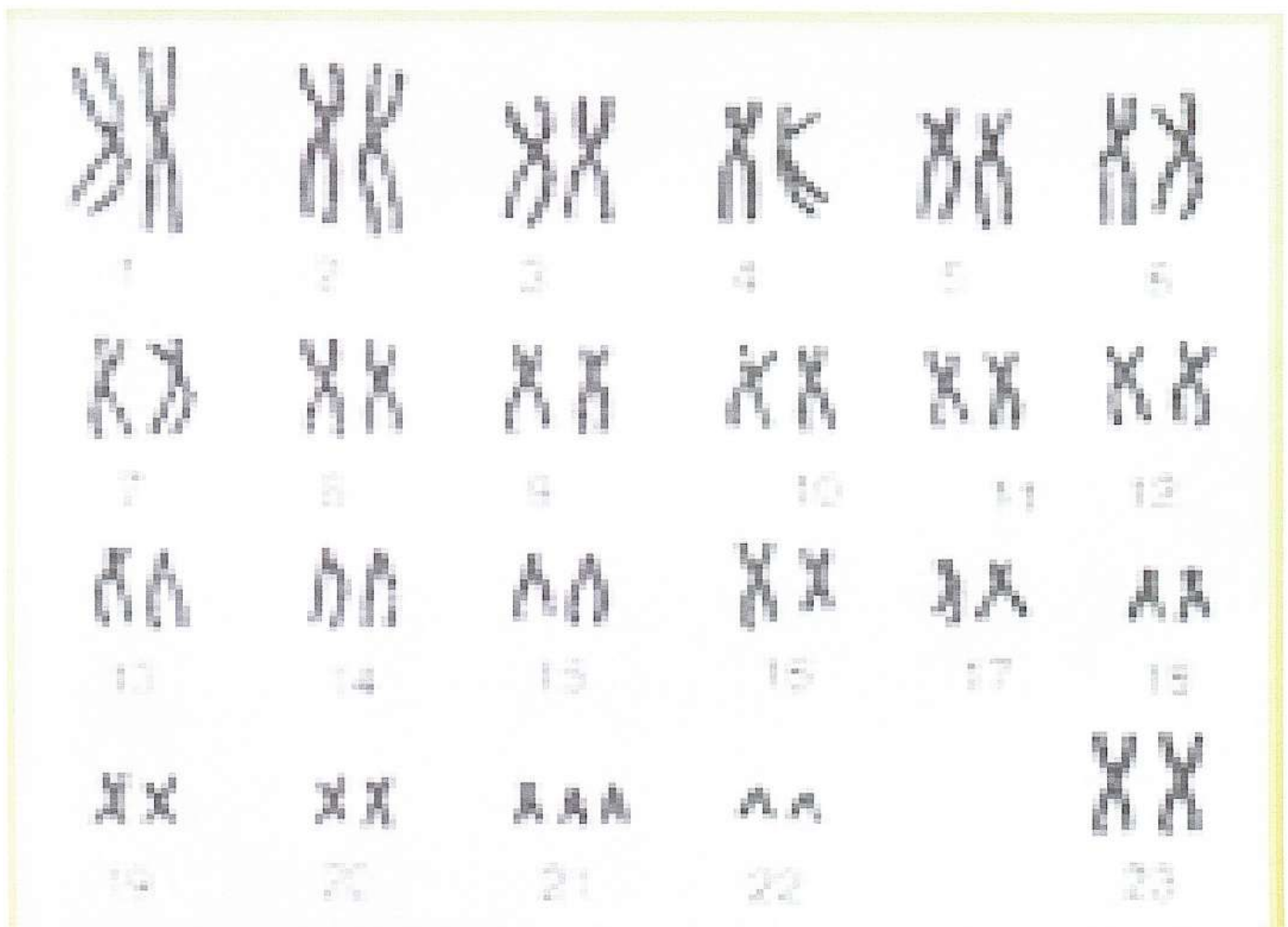
Состояние здоровья ребенка ребенок с ОВЗ (синдром Дауна) \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания \_\_\_\_\_

Соматическое здоровье \_\_\_\_\_

Физическое развитие \_\_\_\_\_

Группа здоровья \_\_\_\_\_





## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Важную роль в жизни детей с синдромом Дауна в период формирования личности играет положительный опыт пребывания в детском саду. Влияние детского сада можно сравнить с влиянием программы ранней педагогической помощи на развитие этих детей.

Индивидуальная программа сопровождения ребенка с синдромом Дауна составлена с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева.

Программа рассчитана на один учебный год. Время освоения программы строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у данного ребенка.

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный. Теоретической основой программы являются положения, разработанные в отечественной психологии Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, В. В. Давыдовым, А. В. Запорожцем, А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониним и др.

В программе описана образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях образовательных областей:

- Познавательное развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое
- Физическое развитие.

Программа составлена с учетом:

- характера ведущей деятельности;
- структуры и степени выраженности нарушения;
- ведущих мотивов и потребностей ребенка;
- целей дошкольного воспитания.

Также при составлении программы учитывались данные Индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, заключение и рекомендации ПМПК, индивидуальные особенности ребенка с синдромом Дауна.

Особенностью данной программы является активное привлечение в работу родителей, что способствует повышению их психолого-педагогической компетентности. Обучение родителей (или матери) и взаимодействие с педагогами дает максимальный эффект при проведении коррекционных мероприятий.

Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы с родителями:

1. Консультативно-рекомендательная.
2. Информационно-просветительская.
3. Организация детских утренников, праздников.
4. Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком.



Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления ребенка.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы является тематический подход (тематический план).

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

### Цели реализации программы:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- 4) формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

### Задачи реализации Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д.

## 1.2 Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы

Планируемые результаты освоения ребенком содержания программы учитывают индивидуальные особенности его развития.

В соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка с синдромом Дауна – \_\_\_\_\_, данная программа предполагает ориентацию на следующие целевые ориентиры:



- ребенок знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и пытается пользоваться ими;
- ребенок овладевает простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок владеет первоначальными навыками активной речи, формируется пассивный словарь; может выразить, просьбу, с помощью односложных слов, использования жестов, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусств;
- у ребёнка наблюдается положительная динамика в развитии крупной моторики; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.3 Характеристика индивидуальных особенностей развития ребенка с синдромом Дауна**

Структура психического недоразвития ребенка с синдромом Дауна своеобразна: речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остаётся недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии. Но, несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Большинство из них обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Уровень навыков и умений, которого может достичь ребенок с синдромом Дауна весьма, различен. Это обусловлено генетическими и средовыми факторами.

#### Социально - бытовые навыки и ориентировка.

Культурно-гигиенические навыки частично не соответствуют возрасту: ребенок умеет, есть ложкой, пить из чашки, появляются попытки самостоятельно раздеваться (одеваться).

#### Особенности игровой, конструктивной, изобразительной деятельности ребенка.

Ребенок принимает участие в играх, занятиях по рисованию, конструированию, но ему требуется постоянная поддержка, помощь воспитателя, постоянное привлечение внимания. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

#### Усвоение программы, трудности в усвоении программы.



Усвоение программы значительно, затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики, с несоответствием общего развития данному возрасту.

### Эмоционально – поведенческие особенности ребенка.

Ребенок общителен, открыт, доброжелателен по отношению и к сверстникам, и ко взрослым. Мальчик легко идет на контакт. Процесс адаптации после летних каникул проходил без особенностей.

### Участие родителей в воспитании и развитии ребенка.

Родители принимают активное участие в воспитании и развитии ребенка, в его жизни в детском саду, прислушиваются к рекомендациям воспитателя и специалистов.

## **1.4. Оценка индивидуального развития ребенка с синдромом Дауна**

Измерение достигнутых ребенком образовательных результатов осуществляется с помощью шкал оценки компетентностей, основанных на определении степени самостоятельности ребенка в применении знаний, умений и навыков в повседневной жизни и в новых ситуациях.

Уровни сформированности компетентностей:

1. Высокий уровень – ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях
2. Средний уровень – ребенок самостоятельно или с направляющей помощью взрослого действует в обычных для него условиях, в которых выработывались основные привычки.
3. Низкий уровень – ребенок действует только с организующей помощью взрослого.

### Методические пособия для осуществления психологической диагностики:

1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил.
2. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей» / под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Просвещение, 2004. - 164 с. +
3. Прил. (268. с. ил.).
4. Забрамная С. Д., Т. Н. Исаева. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной
5. отсталостью. - М.: Творческий Центр, 2007
6. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший
7. школьный возраст. - СПб.: Речь, 2005. - 384 с.
8. Поле Е.В. Дневник развития. - М.: БФ «Даунсайд Ап», 2014



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Характеристика образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными потребностями ребенка с синдромом Дауна

Программный материал подбирался ориентировочно, адаптировался к конкретному ребенку. Учитывались особенности развития ребенка.

В учебно-методический комплекс индивидуальной образовательной программы для ребенка с синдромом Дауна вошли:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (основа УМК).
2. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта Е.А. Екжановой и Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта».
3. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки». – Мойра Питерси, Робин Трилор и др.

Обучение ребенка с синдромом Дауна можно условно разделить на два периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.

II период – январь, февраль, март, апрель, май.

В сентябре проводится углубленное обследование психических функций и состояния речи ребенка.

В октябре начинаются индивидуальные и подгрупповые занятия с ребенком. Вся дальнейшая коррекционно-развивающая работа с ребенком строится на материале лексических тем, в соответствии с тематическим планом.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные задачи:

- Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть.
- Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть.
- Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.
- Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.
- Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым.



- Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.
- Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.
- Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.
- Формировать представления о своем «Я», о своей семье и взаимоотношениях в семье.
- Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении.
- Учить совершать с игрушкой: -предметные действия, -процессуальные действия, - цепочку игровых действий, -игру с элементами сюжета.
- Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

### Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры

- «Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».
- Театрализованные игры по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка ряба»; «Азбука настроений», «Нравится – не нравится», «Кошка и котята», «Зайчики на полянке», «В гостях у ежика», «Зоопарк настроений» и др.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные задачи:

- Учить ребенка различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий – тихий.
- Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик).
- Сличать два основных цвета (красный, желтый).
- Учить ребенка определять выделенное свойство словесно в пассивной форме.
- Формировать целостное восприятие представлений об окружающем мире.
- Знакомить с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями.



- Расширять представления о ближайшем окружении.

### Примерный перечень игр и оборудования:

- «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик», «Покажи, где такой кубик», «Кто тебя позвал?», «Ку-ку», «Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)», «Дай, что катится (не катится)», «Спрячь шарик», «Спрячь кубик», «Кто в домике живет?», «Матрешка», «Найди мишку», «Дорожка для зайчиков», «Шумит лес», «Рисуем клубок», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «Что изменилось?», «Разрезные картинки», «Разноцветные поляны», «Чего не хватает?», «Что спряталось?», «Закрой окошко», «Почтовый ящик», «Пазлы», «Что лишнее?», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Найди лишнего», «Паровозик», «Передай мяч», «Найди мишку», «Шумит лес», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «По грибы», «Найди пару», «Одень куклу», «Лото», «Сугробы», «Снеговички», «Блестят на елке бусы», «Мы посуду мыли, мыли», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Ай дили-дили-дили», «Цветочная поляна», «Варим кашу», «Собери цветы», «Маленькие помощники», «Заблудились», «Кто где живет?» и др.
- Разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); надувные мячи; разнообразные матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; игрушки сюжетные; различные музыкальные инструменты; пластмассовые кегли и шары; набор муляжей овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, наборы сыпучих материалов (горох, речной песок, крупа).
- Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим темам: «Части тела», «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Мебель», «Одежда», «Посуда».

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Основные задачи:

- Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца.
- Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами ил жестах на простые вопросы.



- Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии.
- Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.

### Рекомендуемые темы игр-занятий

- «Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», «Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка-пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».
- Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка-трусичка», «Гуси, вы гуси», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Иди, весна, иди, красна».
- Сказки: «Лисичка-сестричка и волк».

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Основные задачи музыкального обучения:

- Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям.
- Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку.
- Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу.
- Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки.

### Музыкальный материал

- Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко,



- «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м, «Жук» Карасевой.
- Музыкально-ритмические движения
  - Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличеевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.
  - Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.
  - Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличеевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

### Основные задачи художественного творчества:

#### Рисование:

- Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть.
- Воспитывать аккуратность при работе с краской.
- Продолжать развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционными способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролона).

#### Лепка:

- Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке.
- Воспитывать желание играть с поделками.
- Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски.
- Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной.

#### Аппликация:

- Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации.
- Учить самостоятельно работать с кистью, клеем.
- Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

### Примерные темы занятий

- Разминать пластилин в ладони, расплющивать его на столе, позже между ладонями («блинчики», «тарелочки», «диски для пирамидки»).
- Раскатывать пластилиновые столбики на столе. прямое движение руки («колбаски», «конфетки»).
- Раскатывать пластилиновые столбики прямыми движениями между ладонями рук «бревнышки для домика» (сам домик собирает педагог);
- Втыкать в пластилин палочки, держа их в кулачке («ежики»).



- Соединять края пластилинового столбика («сушки», «колечки для пирамидки).
- После лепки фигуры круглой формы оттягивать острый кончик («овоши-фрукты»).
- Прищипывать края изделия из пластилина («пирожок», «цветок»);
- Делать стеклом вмятины в пластилине («глазки у ежика», «пуговицы у неваляшки»).
- Расплющивать пластилин на картоне, делать вмятины стеклом («пуговицы», «глазки», «цветочки»).
- Отрывать куски тонкой бумаги, ваты, прикладывать к поверхности, намазанной клеем («снег», «листочки», «цветы»).
- Прикреплять природный материал и мелкие бытовые предметы к картону с помощью камка пластилина, прижимая их ладонью или указательным пальцем (пуговицы: «игрушки на елку», «колеса к машине», «глазки зверятам»).

### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Основные задачи:

- Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.
- Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
- Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.

#### Примерные упражнения

- Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 8-10 минут).
- Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

#### 1 квартал:

- Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.
- Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). рокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.



- Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал:

- Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).
- Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).
- Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс. 50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал:

- Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.
- Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.
- Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

- Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы. Учить детей ходить, держа руки на поясе.
- Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам. 6-8 м.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.
- Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

#### Рекомендуемые игры

- Подвижные игры: «Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «Кто тише», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Лошадки» и др.
- Пальчиковые игры: «Засолка капусты», «Белочка», «Сорока-ворона», «Цветок», «Замок» и др.



## 2.2. Тематический план обучения ребенка с синдромом Дауна

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1-2 неделя	Хорошо у нас в саду
	3-4 неделя	Во саду ли, в огороде
Октябрь	1-2 неделя	Если добрый ты
	3-4 неделя	Безопасность дорожного движения
Ноябрь	1-2 неделя	Мой город, моя малая Родина
	3-4 неделя	Книги- лучшие друзья
Декабрь	1-2 неделя	Ах, ты, Зимушка-зима снежная красавица!
	3-4 неделя	Новый год шагает по планете
Январь	1-2 неделя	Рождественские посиделки
	3-4 неделя	Будем одеваться красиво
Февраль	1-2 неделя	В здоровом теле- здоровый дух
	3-4 неделя	Защитники Отечества
Март	1-2 неделя	Мама- первое слово
	3-4 неделя	Все работы хороши
Апрель	1-2 неделя	Перелетные птицы
	3-4 неделя	Огонь- друг, огонь- враг
Май	1-2 неделя	Этот День Победы
	3-4 неделя	Моя семья



### 2.3. Индивидуальный план изучения лексических тем для ребенка с синдромом Дауна

Сентябрь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование пальчиковыми красками; Б) лепка из солёного теста
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку-пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Октябрь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование пальчиковыми красками; Б) лепка из пластилина (сначала из солёного теста, глины)
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку-пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Ноябрь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
Декабрь	Арт-терапия	Лепка из глины, пластилина: -катать шарики и колбаски из пластилина; -резать пластилиновые колбаски ножом.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку-пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Январь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	Лепка из пластилина: -делать лепёшки и блинчики; -резать колбаски ножом.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку-пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.



	Социализация	хороводные игры
Февраль	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование красками; Б) лепка из пластилина: -втыкать в шарики спички (ёжик) .
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками. Г) театрализованные игры (куклы бибабо) ; Д) «ладушки».
	Социализация	хороводные игры
Март	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	Лепка из пластилина: -делать лепёшки и блинчики; -резать колбаски ножом.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры, театрализованные игры.
Апрель	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рвать полоски бумаги и с помощью взрослого делать отрывные аппликации; Б) лепка из пластилина.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Май	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование пальчиковыми красками; Б) пластилинография: взрослый рисует дерево, а ребёнок отрывает от колбаски из пластилина кусочки пластилина и прикрепляет на веточки (листочки).
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры



## 2.4. Взаимодействие с семьей ребенка с синдромом Дауна

Основной задачей работы с родителями ребенка с синдромом Дауна является создание в семье атмосферы эмоционального комфорта и уважения, в которой ребенок сможет наиболее полно использовать собственный потенциал развития.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встреча-знакомство, анкетирование семьи.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских праздников, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- Информирование родителей о заболевании ребенка, разрешение психологических проблем, связанных с ним.

Взаимодействие с семьей ребенка также благоприятно сказывается на обогащении развивающей среды группы, где находится данный ребенок.

В новом учебном году планируется привлечение родителей к созданию наглядных пособий, материала, подручных средств, необходимых для ребенка для успешной деятельности в детском саду.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды для ребенка с синдромом Дауна

Среда стимулирует развитие самостоятельности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Групповое помещение представляет собой хорошо оборудованное, эстетически оформленное, полузамкнутое пространство для игр небольшими подгруппами. Игровые зоны не перегружены оборудованием.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении учитывается, что ребенок с синдромом Дауна плохо реагирует на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому расположение мебели и количество развивающих модулей в группе меняется редко. С возрастом у детей возрастает двигательная активность. У ребенка с синдромом Дауна движения плохо скоординированы, проявляется моторная неловкость, он не обладает быстротой реакции. Поэтому помещение группы одновременно и обеспечивает безопасность и стимулирует двигательную активность. Центр группового помещения - остается свободным.



### 3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности

<b>Время</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>
	Познание. Чтение литературы	Познание. Математика
	Рисование	Физическая культура
	Музыка	
	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>
	Коммуникация	Аппликация
	Лепка	Физическая культура
	Физическая культура	
	<b>Пятница</b>	
	Коммуникация. Чтение литературы	
	Физическая культура (на улице)	



### 3.3. Мониторинг развития ребенка с синдромом Дауна

Критерии	Декабрь	Май
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<p>Развитие элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает состав числа 2-5;</li> <li>- считает в пределах 10;</li> <li>- сравнивает две группы предметов;</li> <li>- ориентируется на листе бумаги;</li> <li>- записывает числа до 10;</li> <li>- пользуется знаками и обозначениями;</li> <li>- решает простые задачи;</li> <li>- знает геометрические фигуры.</li> </ul>		
<p>Ознакомление с природой</p> <p>Имеет представления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- о растениях;</li> <li>- о животных.</li> </ul>		
<p>Ознакомление с жизнью и трудом взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с трудом людей ближайшего окружения;</li> <li>- знаком с отдельными объектами ближайшего окружения;</li> <li>- знает сведения о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей</li> </ul>		
<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает цвет форму, величину, предметов;</li> <li>- различает правую и левую сторону;</li> <li>- ориентируется в пространстве: по наглядному образцу по словесному указанию</li> </ul>		
<p>Умственное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет группы предметов;</li> <li>- обобщает предметы;</li> <li>- различает части предмета и целый предмет;</li> <li>- определяет простейшие причины наблюдаемых объектов и событий;</li> </ul>		
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Речевое развитие		



<ul style="list-style-type: none"> <li>- активно употребляет слова, обозначающие предметы и явления (по лексическим темам);</li> <li>- владеет навыками словообразования;</li> <li>- отчетливо произносит слова в предложении;</li> <li>- правильно согласовывает слова в предложении;</li> <li>- понимает значение предлогов и слов, обозначающих пространственные отношения;</li> <li>- строит предложения с союзами, предлогами;</li> <li>- составляет рассказы: из личного опыта по сюжетной картине рассказы-описания;</li> <li>- отвечает на вопросы;</li> <li>- пересказывает небольшие тексты;</li> <li>- драматизирует небольшие произведения.</li> </ul>		
<p>Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована артикуляционная моторика;</li> <li>- сформировано звукопроизношение;</li> <li>- развит речевой слух;</li> <li>- узнает и выделяет звук из слова;</li> <li>- различает гласные и согласные звуки;</li> <li>- владеет навыками звукового анализа слова;</li> <li>- имеет представление о слове, предложении;</li> <li>- составляет условно-графическую схему предложения.</li> </ul>		
<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>		
<p>Игровая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывает и развивает сюжет игры;</li> <li>- принимает на себя роль;</li> <li>- выполняет игровые действия;</li> <li>- использует предметы-заместители;</li> <li>- играет в группе детей;</li> <li>- понимает и выполняет правила игры.</li> </ul>		



## Календарно-тематическое планирование по предмету

### «Русский язык и литературное чтение»

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Развитие общих речевых навыков</b>			
<b>1</b>	Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук: «Мячики-ежики», «Пальчики здороваются», «Волшебник карандаш», «Делай как я»	<b>3</b>	
<b>2</b>	Упражнения на движения мимической мускулатуры по подражанию (зажмурить глаза, надуть щёки, втянуть щёки, поднять и нахмурить брови)	<b>2</b>	
<b>3</b>	Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: нанизывание колец на стержень «Собери пирамидку»	<b>3</b>	
<b>4</b>	Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: нанизывание колец на шнур «Мастерим бусы»	<b>5</b>	
<b>Развитие навыков общения, диалогической и связной речи</b>			
<b>5</b>	Время года – осень. Основные признаки.	<b>3</b>	
<b>6</b>	Упражнения с сюжетной картиной (осенним пейзажем): «Найди такую картинку»	<b>3</b>	
<b>7</b>	Игровые упражнения, имитирующие природные явления: «Солнышко и дождик» (жесты и мимика: холодно – хмурится, солнышко-улыбка, идет дождик – пальчик по столу)	<b>5</b>	
<b>8</b>	Чтение сказки «Заюшкина избушка»	<b>2</b>	
<b>9</b>	Чтение сказки «Теремок», «Маша и медведь», «Лиса и журавль» и других р.н.с.	<b>6</b>	
<b>10</b>	Упражнение на развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений: «Пальчики здороваются», «Бегут пальчики по дорожке», «Замок», «Лодочка»	<b>3</b>	
<b>11</b>	Экскурсия «на кухню» (продукты питания: сок, йогурт, варенье, компот) – знакомство с названием и качеством предмета (вкусом).	<b>4</b>	



<b>12</b>	Время года – зима. Признаки зимы. Цвет зимы – белый.	<b>2</b>	
<b>13</b>	Рассматривание сюжетных картинок «Зима», «Зимние забавы»	<b>3</b>	
<b>14</b>	Работа с картинками: (составление картины из отдельных картинок). Д\и «Когда это бывает?»	<b>6</b>	
<b>15</b>	Новогодний праздник, танцевальные движения.	<b>3</b>	
<b>Развитие общих речевых навыков</b>			
<b>16</b>	Упражнение на развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений: «Пальчики здороваются», «Бегут пальчики по дорожке», «Замок», «Лодочка»	<b>3</b>	
<b>17</b>	Игровые упражнения для совершенствования движений мимической мускулатуры перед зеркалом и по образцу. Игра – упражнение «Домашние животные» (имитация движений, звукоподражание)	<b>4</b>	
<b>Развитие навыков общения, диалогической и связной речи</b>			
<b>18</b>	Время года – зима. Цвет зимы – белый. Основные признаки и явления природы. Работа с пиктограммами	<b>3</b>	
<b>19</b>	Упражнение на развитие слухового восприятия. Прослушивание сказки «Теремок».	<b>2</b>	
<b>21</b>	Чтение произведения «Айболит» К. Чуковского. Д/И с предметами заменителями «У куклы мамы заболели зубы»	<b>2</b>	
<b>22</b>	Упражнение на уточнение знаний, слов обозначающих названия мед. инструментов	<b>2</b>	
<b>23</b>	Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови)	<b>3</b>	
<b>24</b>	Время года – весна. Основные признаки и наблюдения в природе.	<b>2</b>	
<b>25</b>	Изменения в природе с наступлением весны.	<b>3</b>	
<b>26</b>	Работа с парными картинками. Д/И «Что изменилось?»	<b>5</b>	
<b>27</b>	Формирование знаний детей об изменениях в одежде людей с наступлением весны.	<b>3</b>	
<b>28</b>	Время года – лето. Упражнение на определение характерного цвета лета.	<b>3</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>Русский язык</b>	<b>Всего 66ч.</b>
		<b>Литература</b>	<b>Всего 33ч.</b>



**Календарно – тематическое планирование по предмету  
«Математические представления»**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>Конструирование.</b>			
<b>1</b>	Выкладывание прямых линий из счётных палочек: «Дорожка короткая и длинная»	<b>1</b>	
<b>2</b>	Выкладывание из шнурков извилистых линий «Плывет кораблик по волнам»	<b>1</b>	
<b>3</b>	Игры с конструктивным материалом (кубики, кирпичики) «Дом с забором»	<b>1</b>	
<b>4</b>	Упражнения с предметными разрезными картинками с вертикальным разрезом. Пазлы из 2-х частей «Осенние листья» (клен, дуб)	<b>1</b>	
<b>5</b>	Игры с мозаикой: «Бусы»	<b>1</b>	
<b>Представление о форме.</b>			
<b>5</b>	Рисование на манке – круги.	<b>1</b>	
<b>6</b>	Тактильные и визуальные упражнения по выбору круглых предметов из множества других	<b>2</b>	
<b>7</b>	Рисование на манке - квадрат	<b>1</b>	
<b>8</b>	Конструирование из 2-х частей - квадрат	<b>1</b>	
<b>9</b>	Рисование линий на песке, манке, на бумаге. Выкладывание с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (прямая, извилистая, как волна)	<b>1</b>	
<b>Представление о величине.</b>			
<b>9</b>	Дидактические игры и упражнения, направленные на представление о величине: «Большие и маленькие пирамидки»	<b>1</b>	
<b>10</b>	Дидактические игры и упражнения, направленные на представление о величине: «Большой и маленький» (кубик, шарик)	<b>1</b>	
<b>11</b>	Дидактические игры и упражнения, направленные на представление о величине: «Большие и маленькие матрешки»	<b>1</b>	
<b>12</b>	Обводка по опорным точкам: квадрат большой-	<b>1</b>	

	маленький, дорожка длинная-короткая.		
<b>13</b>	Обводка и штриховка по трафаретам объектов разной величины: большой-маленький мяч.	<b>2</b>	
<b>Конструирование</b>			
<b>14</b>	Упражнения и игровые ситуации со счетными палочками, ленточками на столе и на манке: «Елочка», «Широкая и узкая дорожка», «Забор», «Лесенка»	<b>2</b>	
<b>15</b>	Игры с мозаикой: «Украшь елку», «Гирлянда»	<b>1</b>	
<b>16</b>	Игры со строительным материалом и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой)	<b>2</b>	
<b>17</b>	Игры с конструктивным материалом: «Домик для собачки»	<b>1</b>	
<b>18</b>	Упражнения на складывание разрезных картинок из 2-х частей: «Собери картинку»	<b>1</b>	
<b>19</b>	Рисование по клеточкам: дорожка длинная-короткая, квадрат большой-маленький	<b>2</b>	
<b>Количественные представления</b>			
<b>20</b>	Действия с непрерывными множествами. Упражнения на формирование понятия «один-много»: собери кубики в машинку, шарики в коробку.	<b>2</b>	
<b>21</b>	Действия с непрерывными множествами: пересыпание крупы с определением количества (много, мало, нет – пусто)	<b>1</b>	
<b>22</b>	Упражнения на выбор предметов из множества. Игровые ситуации на развитие пространственно-величинных представлений о предметах и объектах контрастного размера: полный стакан – пустой стакан (банка, миска)	<b>2</b>	
<b>23</b>	Количество один и показ одного пальца. Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.	<b>1</b>	
<b>Представления о форме</b>			
<b>24</b>	Рисование линий на песке, манке, на бумаге. Выкладывание с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (прямая, извилистая, как	<b>1</b>	



	волна)		
<b>25</b>	Моделирование геометрических фигур из маленьких квадратиков - один большой, из частей круга - круг.	<b>1</b>	
<b>Представление о величине</b>			
<b>26</b>	Обводка и штриховка по трафаретам объектов разной величины: большой-маленький мяч, большая-маленькая матрешка.	<b>1</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>33</b>	



**Календарно – тематическое планирование по предмету  
«Музыка»**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>			
<b>1</b>	Движения рук под музыку «Зайка серенький сидит»	<b>2</b>	
<b>2</b>	Выполнение движений по подражанию. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и муз. Гранина (используя куклу)	<b>2</b>	
<b>3</b>	Музыкально – дидактическая игра «Чудесный мешочек»	<b>1</b>	
<b>4</b>	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением (хлопки учителя, удары в барабан, в бубен) на прокатывание мяча двумя руками друг другу, между предметами.	<b>2</b>	
<b>5</b>	Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой. «В лесу родилась елочка»	<b>1</b>	
<b>Музыкально – ритмические движения с музыкальным сопровождением (диски)</b>			
<b>1</b>	Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой. «Маленькой елочки холодно зимой», «Снежинки кружатся», «Веселые матрешки»	<b>3</b>	
<b>2</b>	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением (хлопки учителя, удары в барабан, в бубен)	<b>2</b>	
<b>3</b>	Слушание музыкальных инструментов и нахождение их. Д/И «Найди такой же инструмент»	<b>1</b>	
<b>4</b>	Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой	<b>2</b>	
<b>5</b>	Движения под музыку (покачивания, похлопывания)	<b>1</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>17</b>	



**Календарно – тематическое планирование по предмету**

**«Изобразительное искусство»**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>1</b>	«Веселые карандаши» учить детей различать цвета карандашей, учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные)	<b>4</b>	
<b>2</b>	«Кисточка-вошебница» учить делать мазки, подводить детей к рисованию предметов округлой формы (облако, снежный ком, шары, лужи и др.)	<b>4</b>	
	<b>Декоративное рисование</b>		
<b>1</b>	Закрашивание готового узора с использованием <b>2-3</b> контрастных цветов «Шарфик», «Полотенце».	<b>3</b>	
<b>2</b>	Рисование с помощью трафарета и шаблона узора из геометрических фигур с опорой на образец «Поднос».	<b>2</b>	
<b>3</b>	Рисование узора из геометрических фигур (разной формы, величины, цвета) в разных формах (квадрат, полоса, круг, овал, треугольник) «Платочек», «Косынка для куклы».	<b>3</b>	
	<b>Рисование с натуры.</b>		
<b>4</b>	Рисование с натуры овощей, фруктов, с применением трафаретов, шаблонов и без них (яблоко, груша, апельсин, морковь, лук).	<b>3</b>	
<b>5</b>	Рисование с натуры насекомых (жук, бабочка), с применением трафаретов.	<b>3</b>	
<b>6</b>	Рисование с натуры «Цветы и трава» с применением трафаретов	<b>3</b>	
	<b>Рисование на тему.</b>		
<b>7</b>	«Времена года» («Осенний день», «Снег идет», «Весна пришла», «Бабочки на лугу»).	<b>4</b>	
<b>8</b>	Иллюстрирование сказок «Репка», «Колобок» с применением трафаретов.	<b>4</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>33</b>	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Физическая культура»**

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>1</b>	Дыхательные упражнения (по подражанию, под хлопки, под счёт).	<b>4</b>	
<b>2</b>	Противопоставление первого пальца остальным (упражнение для рук).	<b>1</b>	
<b>3</b>	«Поймай комара» (расслабление и напряжение мышц рук).	<b>1</b>	
<b>4</b>	«Солнышко и дождик» (упражнение для мышц рук)	<b>2</b>	
<b>5</b>	Согласование ритма (музыки) с хлопками.	<b>2</b>	
<b>6</b>	Подбрасывание мяча вверх и ловля его.	<b>3</b>	
<b>7</b>	Броски и ловля мяча (работа в паре).	<b>3</b>	
<b>8</b>	Выделение пальцев рук (упражнение для мышц рук).	<b>2</b>	
<b>9</b>	«Стульчик» (упражнение для формирования правильной осанки).	<b>2</b>	
<b>10</b>	«Веселый бубен» (ускорение и замедление хлопков при соответствующем звучании бубна).	<b>3</b>	
<b>11</b>	«Гусеница» (выполнение команд по словесной инструкции).	<b>2</b>	
<b>12</b>	«Совушка» (выполнение команд по словесной инструкции).	<b>2</b>	
<b>13</b>	Дыхательные упражнения (по подражанию, под хлопки, под счёт).	<b>2</b>	
<b>14</b>	«Кегельбан» (сбивание мячом предметов).	<b>2</b>	
<b>15</b>	«Лошадки» (выполнение команд по словесной инструкции).	<b>2</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>33</b>	



## Календарно-тематическое планирование по предмету «Окружающий мир»

№ урока, дата	Тема	Характеристика
<b>1</b>	Осенние месяцы	Уметь: определять осень на картинке. Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя
<b>2</b>	Осень	
<b>3</b>	Растения осенью	
<b>4</b>	Животные осенью	Уметь: отличать признаки изменения у растений с приходом осени.
<b>5</b>	Одежда людей осенью	умение описывать действия животных по картинкам
<b>6</b>	Время суток: день, ночь	Действовать по подражанию, умение выполнять действия (одевание куклы) по образцу. Одеть куклу
<b>7</b>	Небо	
<b>8</b>	Растения: деревья, кустарники	Уметь различать время суток.
<b>9</b>	Животные нашего края	
<b>10</b>	Время суток:ночь	Умение ориентироваться в частях растения. Слушание объяснений учителя, объяснений наблюдаемых явлений.
<b>11</b>	Части растения: корень	
<b>12</b>	Части растения: стебель (ствол)	
<b>13</b>	Части растения: лист, цветок	Уметь определять ночь. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого, умение выполнять действия по образцу и по подражанию
<b>14</b>	Птицы нашего края	Умение отличать птиц от других животных
<b>15</b>	Зимние месяцы	Умение отличать живую и неживую природу. Слушать объяснения учителя, показывать картинку с изображением зимы.
<b>16-17</b>	Зима	Уметь определять зиму на картинке с помощью взрослого и самостоятельно.

<b>18-19</b>	Поведение животных зимой	Умение описывать умения животных по картинкам
<b>20</b>	Одежда людей зимой	Одевание куклы по образцу, с помощью учителя
<b>21-22</b>	Март, апрель, май – весенние месяцы	Объяснения учителя, наблюдают за природными явлениями. Умение отличить изменения у растений с приходом весны
<b>23-24</b>	Весна	Уметь отличать живую и неживую природу
<b>25-26</b>	Растения весной	Наблюдение за веточкой березы (появление почек)
<b>27-28</b>	Животные весной	Описывают действия животных по картинкам с помощью учителя
<b>29</b>	Одежда людей весной	Рассматривают одежду, примеряют
<b>30</b>	Летние месяцы	Определяю лето на картинке
<b>31-32</b>	Растения летом	Рассматривают растения, слушают объяснения учителя
<b>33</b>	Животные летом	Просматривают фильм «Животные в летнем лесу»
	Одежда людей летом	Слушают объяснения учителя.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>33</b>



## Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Цвет.** Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») предметов одного цвета из 6–10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т.д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8 – 12 предметов всех указанных цветов (без называния цветов).

Три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно назвать красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

**Форма.** Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») одной формы из 6–10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия; шар-параллелепипед («брусочек», «Кирпичик»); куб – конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу).

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик») их 8–12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

Выбор предметов одной формы из 6 – 10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции («Дай такой»).

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

**Величина.** Выбор одинаковых по величине предметов из 6 – 10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции («Дай такой»).

Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, в маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи и шары – к отверстиям разного диаметра).

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

### Дидактические игры

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный – синий – красный – синий и т.д.).



«Предметное цветное лото»: размещение цветных кубиков на розданных таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов. (Размер грани кубика соответствует размеру квадрата на таблице). (Игра дается во втором полугодии).

«Разложи в ряд» (по форме, по величине): чередование предметов по форме через один, выкладывая их в ряд (куб — конус — куб — конус и т.д., круг — квадрат — круг — квадрат и т.д.); чередование предметов по величине через один, выкладывая их в ряд (большой — маленький — большой — маленький и т.д.).

«Поиск в окружающем»:

быстро находить предмет, спрятанный на виду за экран или какой-либо предмет;

находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;

находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке — принести мяч (игрушку));

находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком — определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанному учителем. (Игра проводится параллельно с прохождением данного признака в других видах деятельности, как закрепление);

«Что лишнее»: исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).

«Светофор»: перемена вида движения по цветовому сигналу (при показе зеленого круга дети должны идти, желтого — маршировать на месте, красного — останавливаться).

«Не урони»: перенос недостаточно устойчивого предмета на листе картона, бумаги, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

«Чудесный мешочек»: узнавать на ощупь один из хорошо известных детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т.д.); узнавать на ощупь предметы, положенные в матерчатый мешок; находить на ощупь названный предмет при выборе из нескольких, положенных в мешок; различать на ощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных во величине. (Второе полугодие).

Все действия производить как правой, так и левой рукой. Учить определять предметы сначала правой, затем левой рукой.

«Что убрали», «Что изменилось» – запоминать и называть предметы, игрушки или значительные изменения в них.

### **Деятельность с разборными игрушками**

Собирание вкладных кубиков (3 куба разных по величине). Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение ее.

Нанизывание колец маленькой пирамиды на стрежень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 или 5 колец); учить заканчивать работу до конца, не бросать ее, не доделав, не терять цели подбора колец «по величине»; закончив работу контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.

### **Элементарное конструирование**



Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу. По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции. Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не более 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, и величину фигур.

Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции сопряжено с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); ворота; гараж; дом; стол; стул; забор.

Выполнение этих построек из одноцветных деталей, выбирая из массы разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции (например, стены дома зеленые, крыша красная).

### **Работа с мозаикой**

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Выкладывание «чередующегося ряда» через элемент: красный – синий – красный – синий – красный – синий и т.д.

Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики:

«Курочка и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых расположенных в ряд);

«Башня и флаг» (три белых вертикально в ряд и один красный наверху);

«Елочка и грибок» (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу один красный элемент);

«Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него шесть элементов белого цвета).

Выкладывание тех же узоров без образца, по названию сюжета.

### **Предполагаемые результаты обучения**

- наличие у ребенка положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками, предметами и изображениями в контексте материала;

- умение осуществлять действия совместно с учителем по подражанию и по образцу;

- понимание названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;

- осмысленно воспринимать доступную по содержанию информацию из устных сообщений.



- выбор геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
- объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты);
- соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе игр и игровых упражнений;
- перемещение в пространстве класса и школы с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
- перемещение различных предметов вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- выполнять действия за учителем и по образцу





**Календарно – тематический план «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» – 2 класс, 2 часа в неделю, всего 66 занятий**

№	Тема занятия	КОЛ- ВО ЧАСОВ	Дата
	<b>Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков.</b>		
<b>1.</b>	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель).	<b>2</b>	
<b>2.</b>	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения).	<b>2</b>	
<b>3.</b>	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	<b>2</b>	
<b>4.</b>	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).	<b>2</b>	
<b>5.</b>	Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика.	<b>2</b>	
<b>6.</b>	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	<b>2</b>	
<b>7.</b>	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	<b>2</b>	
<b>8.</b>	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	<b>2</b>	
<b>9.</b>	Работа в технике «рваной аппликации».	<b>2</b>	
<b>10</b>	Сгибание бумаги. Вырезание прямых полос.	<b>2</b>	
	<b>Тактильно – двигательное восприятие.</b>		
<b>1.</b>	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	<b>1</b>	
<b>2.</b>	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	<b>1</b>	
<b>3.</b>	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	<b>2</b>	
<b>4.</b>	Игра с крупной мозаикой.	<b>2</b>	



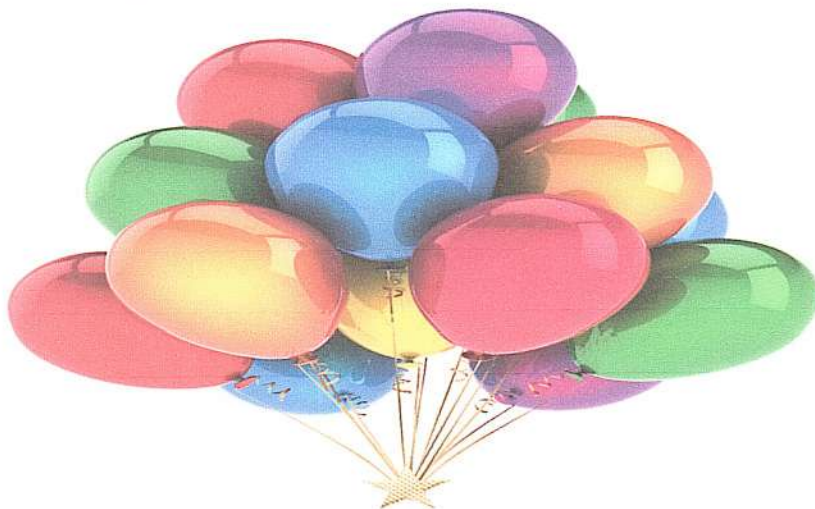
<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</b>			
<b>1.</b>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	<b>2</b>	
<b>2.</b>	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	<b>2</b>	
<b>3.</b>	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	<b>2</b>	
<b>4.</b>	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	<b>2</b>	
<b>5.</b>	Работа с геометрическим конструктором «Лего».	<b>4</b>	
<b>6.</b>	Дидактическая игра, «Какой фигуры не стало». (3-4) предмета.	<b>2</b>	
<b>7.</b>	Различие предметов по величине (большой - маленький).	<b>2</b>	
<b>8.</b>	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	<b>1</b>	
<b>9.</b>	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.	<b>1</b>	
<b>10</b>	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	<b>1</b>	
<b>11</b>	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, белый).	<b>1</b>	
<b>12</b>	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	<b>2</b>	
<b>13</b>	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета нет?»	<b>2</b>	
<b>14</b>	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали).	<b>2</b>	
<b>15</b>	Конструирование целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	<b>2</b>	
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>			
<b>1.</b>	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	<b>2</b>	
<b>2.</b>	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	<b>1</b>	



3.	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула-спинки, у ведра-ручки).	1	
4.	Дидактическая игра «Что изменилось» (2-3 предмета).	2	
<b>Восприятие пространства.</b>			
1.	Ориентировка на собственном теле (правая/левая/рука/нога).	1	
2.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.).	1	
3.	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположение предметов в помещении.	1	

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьник должен научиться

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
  - правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
  - анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
  - различать и называть основные цвета;
  - классифицировать геометрические фигуры;
  - составлять предмет из 2—3 частей;
  - определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
  - зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов;
  - классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам,
- делать простейшие обобщения;
- различать речевые и неречевые звуки;
  - ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
  - выделять части суток и определять порядок дней недели.





# Интегрированное и инклюзивное образование для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья

*«Для того, чтобы было легко жить с каждым человеком, думай о том, что тебя соединяет, а не о том, что тебя разъединяет с ним»*

**Л.Н. Толстой.**



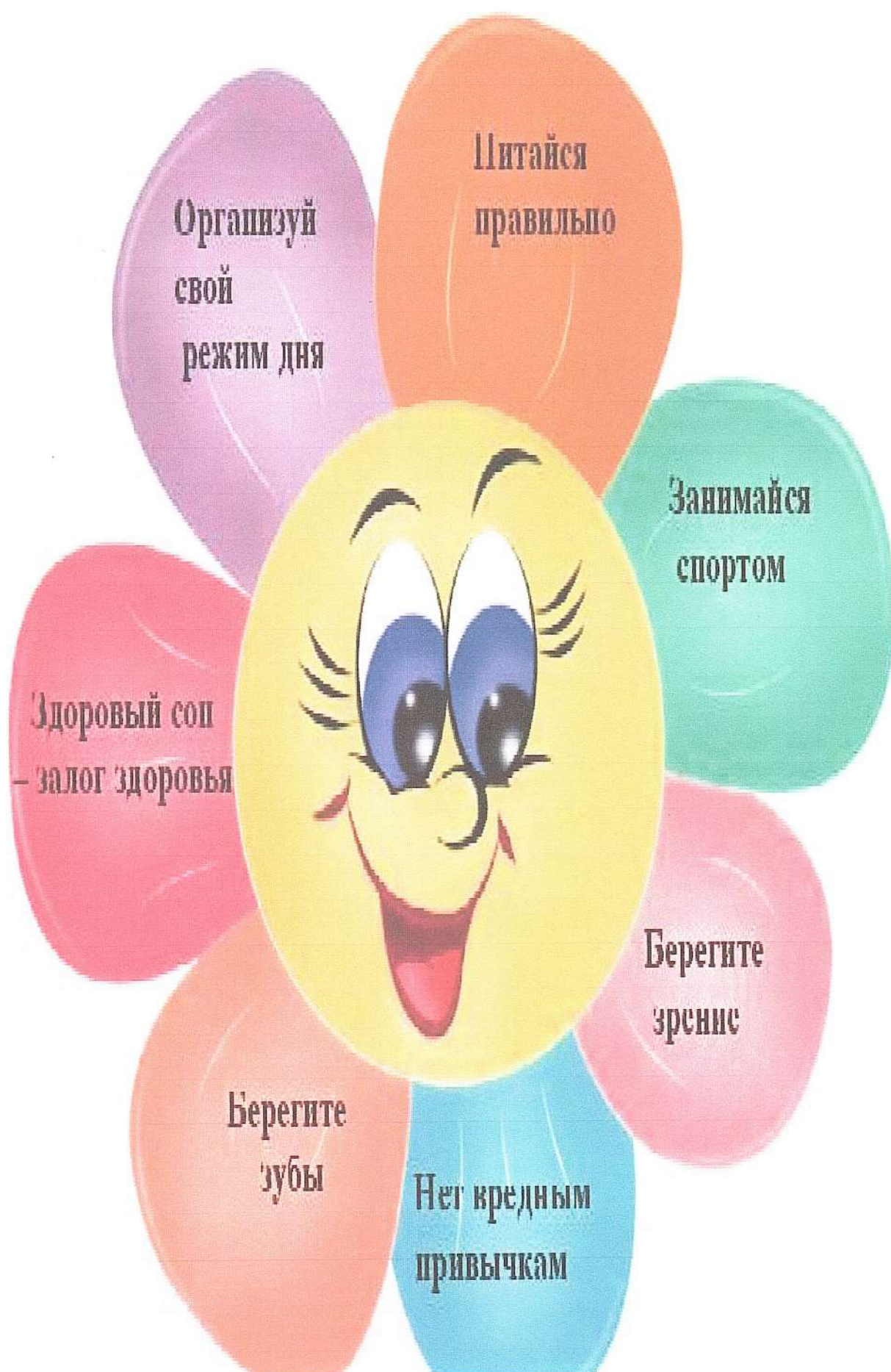
*«Мы исключили эту часть людей из общества, и надо вернуть их назад, в общество, потому что они могут нас чему-то научить»*

**Жан Ванье «Из глубины»**



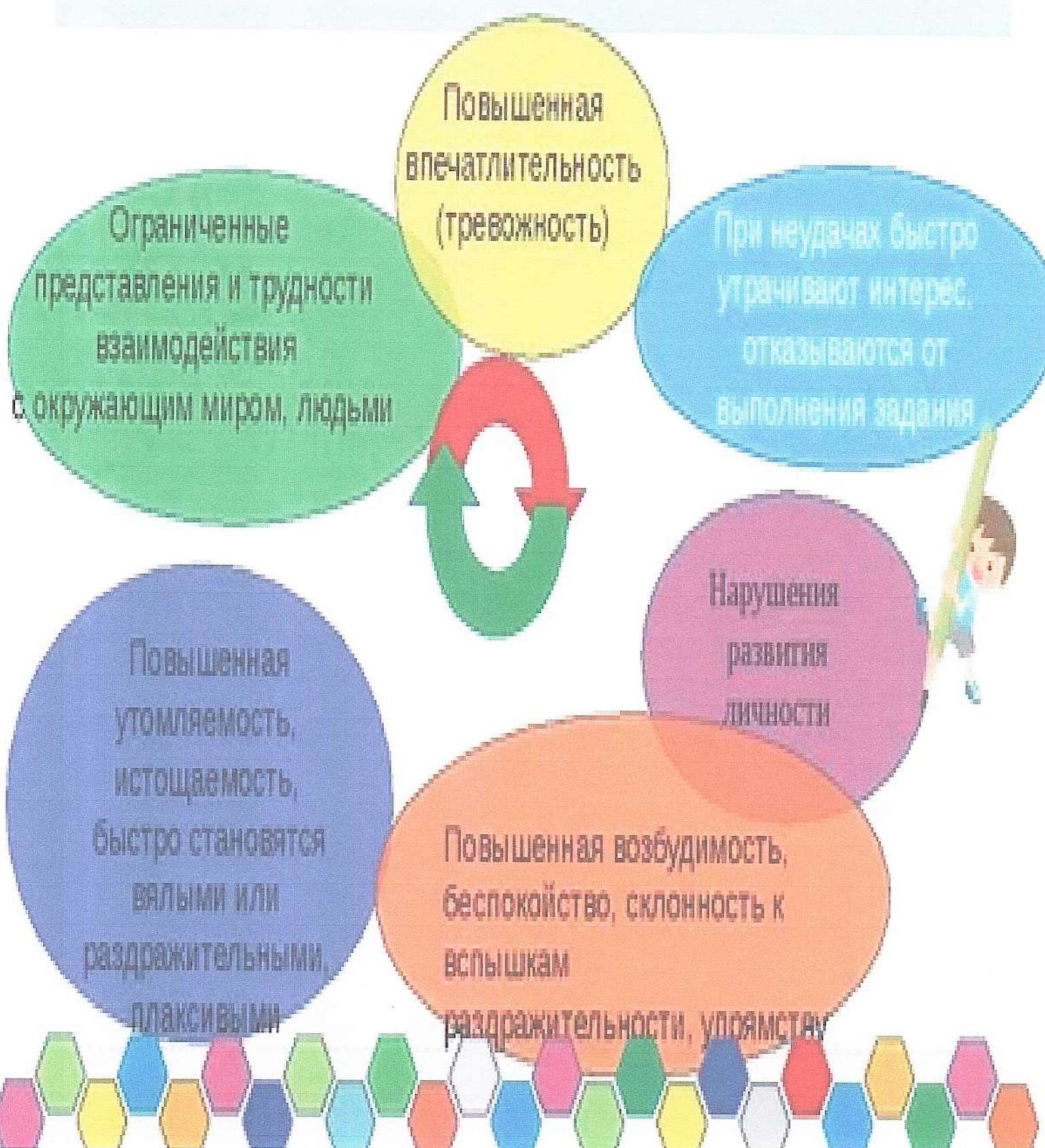


# Здоровый образ жизни





# Общие проблемы при организации игр для детей с ОВЗ







МЫ РАЗНЫЕ - МЫ РАВНЫЕ